橋本マナミ

ボンデージ ヘアヌード

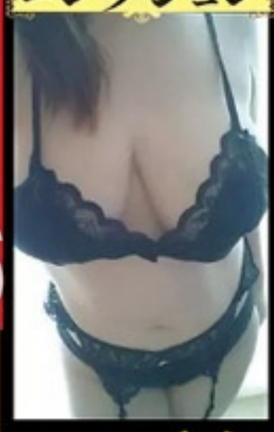
改めANRI

坂口杏里

頂点ビキニスペシャルだ!

乃木坂46 桜井玲香

開幕! 2017春 ランジェリーコレクション



美女34人が初公開 私のいちばんHな下着」計104点!!

『ひよっこ』仰天キャスティングの秘密

コラッシュ

吉木りさ

きれいな渡辺さん

アラサー美女「禁断の肢体」

完全アスリート界を震撼させる全無欠ヌード!!

修善寺、京都、バンコク、彼の故郷へも——

加藤ミリヤ 隠密旅行 衝撃撮だ 禁断の恋路

金正恩の首を取る! 米軍「最新特殊兵器&部隊」

「米朝戦争」完全シミュレーション

トランプがついに断!

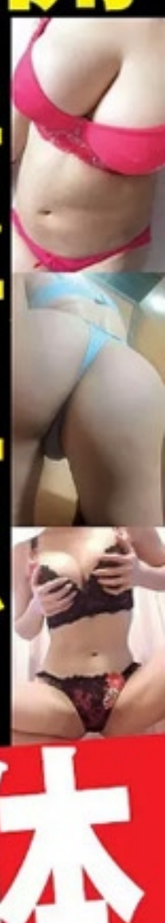
2017年4月11日発行・発売(毎週火曜日発行・発売)通巻1419号 昭和61年12月25日第三種郵便物承認
フラッシュ 2017/4.25 特別定価430YEN No.1419

山本美憂

女優・戸田れい 絶対フェロモン美尻

園都「第二の壇蜜」発見!

濃厚G撮



香取慎吾"妻"の正体

交際20年

テレビ・新聞が報じない ジャニーズ5大タブー

松潤が井上真央より愛するもの／亀梨・山Pコンビの格付け

NEWS小山「流出」が止まらない理由／中居・草彅…結婚の行方

NHK新・夜の女王 桑子真帆アナ「こけしちゃん」時代発掘

©ちばあきお

復活! レジェンド4人が激白

僕の野球人生を変えた『キャプテン』の教え

桐谷広人さんが買っている「レジャー優待株」で遊んじゃおう

桜田淳子 復活の裏に統一教会の内紛あり

志村けん「激似の兄」70歳「心配事は弟の結婚だぁ〜」

VISIT…

FLASH

WALL'S

Bickford's
OLD STYLE

桜井玲香ファースト写真集『自由ということ』は光文社より発売中

PROFILE
さくらいれいか　22歳　'94年5月16日生まれ　神奈川県出身　T156　'11年8月、乃木坂46第1期メンバーオーディションに合格。'12年6月にキャプテン就任。グループ内では「ダンス七福神」の一人である。そのほか最新情報は、乃木坂46公式サイト（http://www.nogizaka46.com/）にて

写真◉Takeo Dec.

修善寺への隠密　旅行を衝撃撮――京都、バンコク、彼の故郷にも

歌姫

加藤ミリヤ「禁断の恋路」

裏の庭園にはこの旅館自慢の美しい池が。ミリヤはたくさんの立派な鯉に大はしゃぎでスマホを取り出した

修善寺きっての老舗旅館にチェックイン。長旅の疲れも吹き飛ぶ露天風呂と最高級のもてなしが２人を待つ

静岡県・伊豆最古の温泉場、修善寺。明治の文豪が愛したこの地を訪れたのは、平成のカリスマ歌姫だ。

４月上旬、高級外車の助手席から笑顔を見せた加藤ミリヤ（28）は変装もせず堂々と、旅館の番頭に迎えられた。だがこのときハンドルを握っていた男性との関係は「道ならぬ恋」だった。

「現在、ミリヤは30代後半のイケメン料理人・Aさんと交際中だ。都内にあるAさんの店の評判はよく、顔も広い。その腕前は、メディアでも何度か取り上げられている」（レコード会社関係者）

ミリヤは04年に16歳でデビュー、同世代の女のコから圧倒的な支持を得、等身大の歌詞やファッションから「女子高生のカリスマ」と呼ばれた。それから13年、現在公開中のディズニー映画『モアナと伝説の海』では主題歌を歌っている。大人の恋を歌うように成長した彼女は、人知れず不倫の恋に走っていた。

「２年前につき合い始めたとき、Aさんは妻子ある身だった。妻とはその後離婚したが、現在Aさんは内縁の妻と、そのあいだに生まれた幼い子供２人といっしょに暮らしている」（芸能プロ幹部）

ミリヤは昨年12月、『愛の国』という意味ありげな曲を発表している。

《誰かの夢／大事なもの／壊しても未来願う／最後にわたしを選んで／（中略）／あなたじゃなきゃもうだめなの／戻れない／戻せない／永遠に》

ミリヤはこの歌詞を「周りの友達の体験をもとに書いた」と言っているが、妙にリアルだ。その一節にあるとおり、「誰かの夢」を壊そうとする行動に出たのは今年の初め。ミリヤはAさんとともに彼の故郷を旅行し、Aさんの実家を訪れたのだ。

「実家以外にも京都やタイのバンコクなど国内外問わず、よく２人で出かけている。コンサートの関係者席でも、Aさんの姿が見かけられている。新曲ができると、Aさんに聴かせているようだ」（前出のレコード会社関係者）

「ミリヤはAさんに家族がいることを承知のうえで、関係を続けている。Aさんの気を引こうとしているのか、渋谷区内にある自宅にAさんを泊めるときは、いつも手料理を準備すると話していた。引っ越していっしょに暮らそう、結婚しようと、Aさんに持ちかけているようだ」（音楽関係者）

舞台を伊豆・修善寺温泉に戻す。当地きっての高級旅館に２人が到着したのは、午後２時。この旅館の名物である美しい池のほとりでドライブの疲れを癒やし、部屋へと案内されていった。

部屋に閉じこもった２人が姿を現わしたのは翌日の昼前。旅館のスタッフに見送られ、帰路についたのだった。

後日、両者に取材を申し込んだが、ミリヤの所属事務所からは記事の締切りまでに回答はなかった。Aさんの店の担当者は「こちらから申し上げることはございません」と回答した。

名湯で育んだ禁断の恋。そんな恋の歌はいつも、成就することなく終わりを迎える。

JASRAC申請中

中居正広 年下振付師との仲

中居との交際が発覚した振付師の武田（右）。左は世界的なダンサーで振付師の仲宗根梨乃だ。武田と板野友美は、「親友」と公言する仲だという

テレビ・新聞が報じないジャニーズ **5大タブー**

香取慎吾〝妻〟の正体

香取慎吾の20年来の恋人が注目を集めている。ほかにも中居正広の交際発覚など、ジャニーズ・スターの秘め事が次々と明るみに。これまでテレビ・新聞の芸能マスコミが封印してきた、５つのタブーに挑む！

「香取が女性と少年の3人で暮らしている――。今年になって、そんな情報が入り、取材を開始した。香取は相当な出不精で、1カ月張り込んでも、自分の高級外車で外出したのは2回だったそうだ。その少ないチャンスを追いかけたら、香取は子供と遊園地に行った」（文春関係者）

「香取慎吾20年恋人と〝謎の少年〟」。そんな衝撃的な見出しが躍ったのは、6日発売の「週刊文春」だ。記事では**香取慎吾（40）**と恋人のA子さん（42）とのツーショットのほか、夜の遊園地で一緒に遊ぶ〝謎の少年〟の写真も掲載されている。

香取と2歳年上の恋人A子さんの関係は公然の秘密だった。当時、仕事をしながら、タレントを目指していたA子さんとの交際が「フライデー」にスクープされたのは'96年末のことだ。

「A子さんは若いころは山口もえに似ていた、かわいらしいタイプ。ジャニーズでは大柄な香取くんと歩くと、肩の高さに頭がくる。早くから同棲を始め、家族公認の〝妻〟といえる存在です。香取くんは'98年に横浜市鶴見区に豪邸を購入。その後、大規模なリフォームまでしたが、'05年に港区内のマンションに引っ越しました」（芸能プロ関係者）

香取とA子さんは、あるときは2人で、あるときは家族同伴でたびたびハワイに旅行。'97年には、ハワイでおこなわれた香取の親族の結婚式に、A子さん同伴で出席している。

気になるのは〝謎の少年〟の素性。

バラエティ番組の ロケに臨む香取。『SMAP×SMAP』終了後、レギュラー番組は２つだけだ

草彅剛 親友香取とW婚!?

主演ドラマの打ち上げで女性スタッフとふざける草彅。最近のインタビューでは結婚について肯定的な発言が多くなっている

「あらゆる手を使って、少年と香取の関係を割り出そうとしたが、確証は得られなかった」（前出・文春関係者）

ジャニーズ事務所は同誌に「香取に子供はおりません。友人のお子様です」と強く否定している。

じつは、香取の2歳年上の〝親友〟**草彅剛(42)**の堀越高校の同級生に、A子さんと同姓同名の女性がいる。女性は芸能活動していた時期があり、身長も同程度。A子さんと女性は同一人物と思われていたが、女性の高校時代の友人は否定する。

「女性とは今でも年賀状のやり取りをしていますが、別の男性と結婚をしています。子供はいなかったはずです」

文春の取材後、雲隠れしたA子さんに確かめるのは難しそうだ。

9月の契約満了後が結婚のタイミングか――

昨年1月に始まったSMAPの解散騒動から1年3カ月。〝元メンバー〟の恋愛模様がつぎつぎと明るみに出た。香取の報道の直前、3月中旬に**中居正広(44)**は、振付師の武田舞香（32）との6年に及ぶ交際が報じられた。

「武田さんは昔からSMAPにダンスの指導をしていた。彼女はおもに中居くんと木村くんのレッスンを担当。中居くんと2人で個人練習する間に、自然と交際に発展した。しかし中居くんの性格が変わらない限り、家庭を持つことは難しい。彼は地元の後輩との飲み会や友人との麻雀をいちばんの楽しみにしている。要は、恋人より男友達と遊ぶのを好むタイプだ」（番組制作会社スタッフ）

解散騒動の最中の昨年7月には、草彅と30代の長身美女との交際が報じられた。芸能プロ幹部は言う。

「草彅と香取は、9月の事務所との契約更新をおこなわないとみられる。ジャニーズでなくなれば、結婚への足かせはない。仲のいい2人だから、同じタイミングで結婚してもおかしくない」

松潤が盆栽にハマっていることを井上が知っているかと問うと、「知っていると思う」とマネージャー

松潤が井上真央より愛するもの

東京五輪に縛られる松潤&井上真央

香取たちの〝永すぎた春〟が明けようとするなか、いまだに春の終わりが見えない者もいる。井上真央（30）と10年来交際している嵐の**松本潤(33)**だ。

井上はここ1年ほど、仕事をセーブ。結婚準備のためと囁かれた。4月上旬、車で事務所に向かう井上に声をかけたが、女性マネージャーに遮られた。代わってマネージャーが答える。

――仕事を入れてらっしゃらなかったのは、結婚のためですか？

「そんな話はないですよ。事務所を移ったこともあったので、これからです。（交際については）…わからないですね」

ちなみに、いま松潤の心をとらえているのは井上ではない。ズバリ、盆栽だ。'15年8月にファンクラブ会報の取材で都内の「春花園BONSAI美術館」を訪れたのが始まり。同園のスタッフは言う。「以前から興味があったみたいです。しげしげと眺めていたので、館長が一鉢プレゼントすると嬉しそうにしていました」

その後、20万円する盆栽を購入、熱心に育てている。井上にとって思わぬライバルの出現だが…。

「事務所は東京五輪に嵐を関わらせたい。少なくとも'20年まで結婚は考えられない」（前出・芸能プロ幹部）

イメージを裏切った小山亀梨・山Pの微妙な序列

思わぬ形で騒動が勃発したのがNEWSの**小山慶一郎(32)**だ。アイドルグループ・放（ほう）プリユースの太田希望（のぞみ）（24・現在は解雇）との関係である。

「太田のSNSに映っている私物が小山の持ち物と一致していることなどが、一部のファンの間で騒然となった。3月末にはハワイで撮られたという水着ツーショット写真も流出し、疑惑が拡大した」（アイドルライター）

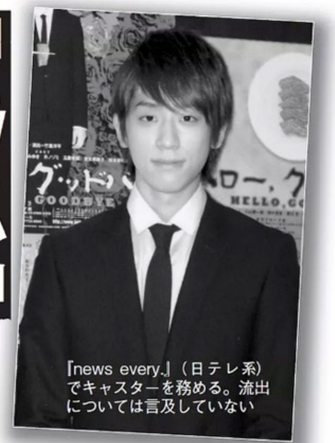
ここまで騒がれるのにはわけがある。

「明治大学出身で報道番組のキャスターを務めるなど、知的でまじめなイメージで売ってきた反動が、ネットでの炎上につながった」（同前）

野球のユニホームを着て『ボク、運命の人です。』の撮影に臨む亀梨。番組の企画でホームランを打ったこともある運動神経はさすが

亀梨・山P コンビの格付け

NEWS小山「流出」が止まらない理由



『news every.』（日テレ系）でキャスターを務める。流出については言及していない

簡単には結婚が許されないジャニーズのタレントたちだが、微妙なコンビ関係を築いているのが、KAT-TUNの**亀梨和也(31)**と**山下智久(32)**だ。

2人は同学年だが、ジャニーズでは山下のほうが2年先輩にあたる。だが、15日から放送のドラマ『ボク、運命の人です。』（日本テレビ系）では亀梨が主演、山下が脇を固める。

「'05年に共演したドラマ『野ブタ。をプロデュース』（日テレ系）ではW主演。それから12年、スポーツキャスターに挑戦するなど、亀梨は順調に仕事の幅を広げてきた。結果、今回のドラマでは亀梨が主演を勝ちとった」（ドラマ制作会社関係者）

だが、関係は良好なようだ。

「今年の元日、亀梨の部屋で開かれた飲み会に、山下が顔を出した」（ジャニーズ関係者）

悲喜こもごもの人間模様。テレビや新聞ではけっして報じないジャニーズのタブーこそ、人間臭さ満載の極上ドラマと言えよう。

写真・本誌写真部

米中会談でトランプがついに断!

米軍「最新特殊兵器&部隊」

会見前、習主席（右）の協力を引き出そうと振る舞うトランプ大統領。しかし会見後は、共同会見すらおこなわれない異例の事態となった

59発の巡航ミサイル「トマホーク」が、シリアの空軍基地を攻撃――4月6日、米中首脳会談の初日、夕食会が終わろうとする時間だった。「次は北朝鮮だ」。あたかも、トランプ大統領が習近平国家主席にそう〝宣告〟したかのようだった。

「会談では、北への圧力強化というトランプの要請に、習近平は同調しなかった。しかしトランプは『中国が動かなければ、米国が独自に（北朝鮮問題を）解決する』と語っている」（軍事ジャーナリスト・世良光弘氏）

トランプが本気なら「米朝戦争」が一気に現実味を増すことになる。「戦争」はどんな様相になるのか。現在、米韓合同軍事演習で訓練されているのが「5015作戦」と「斬首作戦」だ。

「5015作戦とは、北の核ミサイル施設への先制攻撃作戦。『カール・ビンソン』など原子力空母が出動し、同時にステルス爆撃機や戦闘機が基地を飛び立ち、約700カ所をピンポイント爆撃する。地下施設には、30～40メートルの鉄筋コンクリートをぶち抜ける地中貫通型爆弾『バンカーバスター』を用いる。

そして斬首作戦は、金正恩はじめ幹部を強襲・排除するもの。ウサマ・ビンラディン殺害作戦を実行した米海軍特殊部隊「Navy SEALs（ネイビー・シールズ）」に、韓国の特殊部隊を加えた150人規模の部隊がヘリで北に侵入し、金正恩を急襲する」（世良氏）

金正恩の居場所を、どう突き止めるのか。軍事評論家の潮匡人（まさと）氏が言う。

「偵察衛星の情報と、北に潜入している米韓のスパイの情報を総合し、判断する。作戦実行の〝Xデー〟の予兆となるのは、在韓米軍の家族が日本やアメリカに移動する退避勧告が出されたときだ。作戦が成功すれば、戦闘は短期間で終わるが、斬首作戦に失敗したり、相手が核や生物化学兵器使用に踏み切ったりすれば、事態は長期化する」

実際、ソウルの龍山米軍基地では、在韓米軍の家族が沖縄への避難準備を始めている。

また気になるのは、北朝鮮による反撃だ。「コリア・レポート」編集長の辺真一（ピョンジンイル）氏が解説する。

「北朝鮮は近々、6度めの核実験をやる可能性がある。次の実験は前回の10倍、100キロトンの爆発力があるとされる。ミサイルに搭載して投下されたら、半径5キロ以内は全滅する威力だ」

その矛先は韓国と、米軍基地のある日本だ。すでに日本全体が北朝鮮のミサイル射程圏内にある。金正恩の首は、日本大動乱と直結しているのだ。

写真・共同通信、時事通信

米朝戦争 完全シミュレーション

金正恩の首を取る！

ステルス爆撃機「B-2」

水平尾翼や垂直尾翼がなく、レーダーから探知されにくい「ステルス性」を持つ。北の核施設攻撃には最適とされる（米空軍提供）

ステルス戦闘機「F-35B」

岩国基地に配備。3月末、北朝鮮と隣接した韓国の江原（カンウォン）道で精密爆撃訓練を実施し、韓国メディアが「北への警告」と報じた

原子力空母「カール・ビンソン」

74機の戦闘機やヘリを搭載した「動く軍事拠点」。ウサマ・ビンラディンの遺体を水葬したことでも知られる。米韓合同軍事演習に参加した

地中貫通型爆弾「バンカーバスター」

地中の目標を破壊するための特殊な爆弾。分厚い層を貫いた後に爆発する。より大型の爆弾は「MOP」と呼ばれる（米空軍提供）

米海軍特殊部隊「Navy SEALs」

その名のとおり、特殊戦のエキスパート部隊。全8チームあり、そのうち「チーム6」は対テロ特殊部隊として独立している（米海軍提供）

世界一のスケーターがすがる〝チャクラの仙人〟とは…

羽生結弦 歴史的大逆転Vに 謎の気功整体師！

1日（現地時間）、世界フィギュア選手権のフリープログラムで223・20点の世界歴代最高点をマークして、ショートプログラム5位から大逆転優勝を飾った羽生結弦（22）。その胸には、大きな石のペンダントが輝いていた。このペンダントは、羽生の故郷に住むある人物が作ったものだ。宮城県仙台市で接骨院を営む菊地晃氏である。

「羽生は小学生のころから、彼の施術を受けている。ソチ五輪で菊地氏は、日本選手団のトレーナーとして羽生の金メダルをサポートした。以後は、羽生のパーソナルトレーナーとして同行している」（スポーツ紙記者）

靱帯損傷からの復活を期した今シーズンのフィナーレ。世界選手権の開かれたフィンランド・ヘルシンキのリンクにも、菊地氏の姿があった（写真矢印）。

ペンダントはパワーストーンに、菊地氏が念を込めた、痛み止めのシールが貼りつけられている。シールの開発について、菊地氏はブログ（現在は閉鎖）でこう明かしている。

《タイに向かう機内で私はこう祈った。「神よ、私は痛みに苦しむ者たちを救いたい。神の力をかしてください」》《タイに行き治療用のシールを作った。その時に貴重な体験をすることが出来た。マークが生きていた！　本当に生きて動いて見せてくれたんだ》

柔道整復師、タイ式古式マッサージ師などの資格を持つ菊地氏は、経気四門療法という気功のような手技を自ら考案したといい、〝チャクラの仙人〟と呼ばれる〝神の手整体師〟。

「羽生ファンには、ブログでのハンドルネームから『ゴリ先生』と呼ばれているが、うさんくさく感じている人も多い」（スポーツ紙記者）

彼の存在がクローズアップされたのは'14年のグランプリシリーズ中国杯。公式練習中に中国選手と衝突し、流血の大怪我を負ったときだ。ペンダントをさげ、痛みをこらえて羽生はジャンプを見せた。競技後、精根尽きよろめく羽生を支えていたのが菊地氏だった。

菊地氏のブログによると《「これ（注ペンダント）、本当に良いんです。体が動くんです。楽になるんです」》。羽生は常々、そう言って菊地氏に感謝しているという。

本誌は羽生が帰国した4日後の8日、仙台市にある菊地氏の接骨院を訪ねた。朝から、菊地氏の施術を求めて大勢の人が訪れる。午前の施術が終わった直後、受付に取材の旨を伝えたが「今日はもう出かけました。戻りはわかりません」との答えだった。

菊地氏の「神の力」がどのようなものであれ、羽生にとっては、平昌五輪の金メダルにつながる、大きな心の支えなのだろう。

写真・共同通信

'14年の中国杯で、流血した頭にタオルを巻いた羽生は菊地氏に支えられて歩く

フリースタイル滑走直前、羽生の首にはペンダントが。後ろが菊地氏。右隣はオーサーコーチ

桜田淳子 芸能界復帰は「わかりません」

復活の裏に統一教会の内紛あり

「皆さんは、桜田淳子がどれぐらい年を取ったのかと思って来たことと思いますけど（笑）…」

7日、銀座博品館劇場で、桜田淳子（58）は3年4カ月ぶりにステージに立った。冒頭のような軽妙なトークも健在で、ミュージカルの劇中歌など5曲を熱唱した。約400人の観客は割れんばかりの拍手で桜田の〝復活〟を祝福した。

'92年、霊感商法などで問題になっていた統一教会（現・世界平和統一家庭連合）への入信を明かし、芸能界の表舞台から去った桜田。長らく芸能活動を休止していたが、デビュー40周年の'13年11月に記念コンサートを開催。それ以来の表舞台への登場だ。がしかし、桜田の笑顔の裏で、彼女が信仰する統一教会は分裂騒動に揺れている。

発端は'12年、開祖の文鮮明氏が死去したことだ。文氏の未亡人である韓鶴子氏が教団を引き継いだが、「鶴子氏の教えは文氏と違う」として息子らが反旗を翻したのだ。教団関係者は語る。

「協会は3派に分裂しています。一時は後継者と目された三男は文氏の生前から母と対立、在米です。これとは別に四男と七男も教団を脱退し、『日本サンクチュアリ協会』を設立しました」

「日本サンクチュアリ協会」は、統一教会本部前で抗議行動を続け、逮捕者が出るなど、対立は泥沼化している。

「桜田さんは脱退せず、主流派のままです」（同前）というが、教団に詳しいジャーナリストの鈴木エイト氏は彼女が分裂抗争に利用されているのではないかと危惧している。

「分裂によって信者数が減っている。主流派が求心力を保つためには、桜田さんが信者だとアピールすることは効果があるでしょう。そのために彼女が担ぎ出された可能性がある」

はたして彼女が表舞台に出てきた目的はなんなのか。ステージを終えて帰宅した彼女を直撃した。

――教団の分裂騒動をどうみているか。

「…ノーコメントです」

――芸能界に本格復帰するのですか。

「わかりません、ノーコメント！」

微妙なコメントの桜田。「わたしの青い鳥」はファンのためだけに歌われるものであってほしいが――。

人気イベント「スクリーン・ミュージックの宴」に、特別ゲストとして参加。同イベントは統一教会とまったく関係ない。ピアノ奏者のHIROSHI氏のピアノで、ミュージカル『アニーよ銃をとれ』の劇中歌4曲と中島みゆきの『化粧』を熱唱した桜田。『わたしの青い鳥』のメロディが奏でられるとおどけた仕草で応えた（観客提供）

「ニュースな人々」総力ワイド

「狂乱の宴」のあとに

奇跡的な逆転優勝を決めた新横綱、かつては「山の神」と呼ばれた逸材、逮捕間近な前理事長を愛する妻――。みな、それぞれに〝新たな季節〟を迎えようとしている。総力5ページ7連弾特集！

本誌の問いかけに無言でタクシーに乗り、部屋を後にした稀勢の里。「左腕が使えなければ、足と右腕を鍛えればいいと、稽古に励んでいます」（相撲記者）

稀勢の里 巡業休場中の横綱を直撃

「怪我は土俵で治せ！」先代の教えで稽古再開

驚異的な回復力だ。先場所、大怪我を負いながら、逆転優勝を飾った横綱・稀勢の里（30）。「左大胸筋損傷、左上腕二頭筋損傷で約1カ月の療養が必要」な状態だが、今月3日には早くも稽古を再開している。

「現在、取材陣は田子ノ浦部屋に入れないが、まわしを締めて四股を踏んだり、取り入れた『PNF』という療法の効果もあり、回復の早さは周りが驚くほど。先代師匠（元横綱・隆の里）の『怪我は土俵で治せ。稽古を一日休めば戻すのに3日、3日休めば1カ月かかる』という教えも身に沁みついているから、じっとしていられないのだろう」（同）

5日、西岩親方（元関脇・若の里）を直撃すると、「（怪我は）だいぶよくなってきているんじゃないかな」と応じてくれた。その後、ジャージ姿の稀勢の里が部屋から出てきた。「怪我の具合は？」と問いかけると、口を真一文字に結び、首を軽く縦に2回振るのみ。しかしその眼は、3連覇のかかる五月場所を見据えているかのようだった。

「30歳だが、これまで大きな怪我もなく、肉体はいたって若い。2年前から2日から始まった春巡業は休場しているが、横綱になって初の地元凱旋となる、16日の茨城・常陸大宮場所、17日の靖国神社奉納をめどに復帰するのでは、という見方もある。

PNFとは：筋肉に対して適切な負荷量を与えることにより、神経筋の反応を向上させること

柏原竜二 27歳の若さで満身創痍の引退
「オタクの神」として再出発

富士通広報IR室によると、「今後は陸上部など、強化運動部の支援、サポート、社会貢献に関わっていく」。柏原は、オタクにスポーツの魅力を発信する活動に意欲を示しているという

箱根駅伝を沸かせた「山の神」こと柏原竜二（27）が3日、現役引退を発表。7日朝、引退の真相を聞くべく、出勤途中の柏原を直撃した。

「会社の広報を通してください」

おもむろにイヤホンを両耳に装着し、足早に最寄り駅へと向かうのだった。

マラソン解説者の金哲彦氏が語る。

「マラソン挑戦が不発に終わり、目標が見出せなくなったのではないか」

また、スポーツ紙記者が続ける。

「最近はアキレス腱痛に加え、腰痛を抱え、練習もままならない状態だった」

柏原は所属先の富士通を退職せず、今後は社業に専念する。以前よりアニメ好きを公言しているが、引退発表後、自身のツイッターで「（社業として依頼があれば）アニメとか漫画とかサブカルの案件も受けてもいいらしいです」と発言。「オタクの神」へと転身なるか。

小池百合子 あれれ！アラブ通なのに…
アラビア書道で勘違いの瞬間

小池氏の右の長身の男性が駐日バーレーン大使、左は駐日クウェート大使。安倍晋三総理も現われたが、小池氏とは言葉も交わさず去った

4日、都内のホテル。アラブ・ジャパン・デー・レセプションに小池百合子都知事（64）の姿があった。エジプト・カイロ大学を卒業、アラビア語の通訳も務め、アラブ事情にも詳しい――はずだが、ちょっとしたハプニングが…。

「アラビア文字書道の作品をプレゼントされた小池氏は、報道陣にそれを披露。ただ、ちょっと間があり、周囲から『向きが違う』と指摘を受けた。天地さかさまに見せてしまったのです。苦笑いを浮かべたあとに、正しい向きで持ち直しましたが、少し恥ずかしそうでしたね」（取材したカメラマン）

じつはこの作品、アラビア文字を使った「夢」と読める作品。「どの辺が底辺になっても、アラビア語としては読める書です」（アラブ・ジャパン・デー事務局）という。小池氏の事務所は、「漢字とアラビア文字をミックスしたデザインで、漢字と思わなかったため上下がわからず、文字を一生懸命読んでいました」と回答を寄せた。

貴重な〝ドジっ子〟シーンだ。

志村けん激似の兄 70歳で退職！ 地元・東村山市に尽くし48年
「心配事は弟の結婚だぁ～」

今でも知之さんは、けんが育った実家に妻と住む。取材の前には、お花見に出かけていたそうだ

'99年1月に実家に揃った三兄弟。右から、志村けん（本名・康徳）、知之さん、次男の美佐男さん

「アイ～ンのポーズですか？　いいですよ、いきますよ、アイ～ン！」

志村けん（67）お決まりのギャグを真似る志村知之さん（70）。やたら堂に入っているのもそのはず、けんの実兄なのだから、似ているのは当然だ。知之さんは、3月末に48年間務め上げた東村山市役所を退職した。だが、すぐに〝隠居生活〟とはいかないようで…。

「退職の当日、市役所玄関で市長とばったり会ったら、市長がツーショット写真を撮ってSNSに投稿したんです。そうしたら、話題になっちゃって（笑）」

すっかり世間の注目を浴びた知之さん。「弟から連絡はありませんが、笑っているんじゃないですか」と苦笑する。気がかりなのは、いまだ独身のけんだ。

「心配事は、弟の結婚です。（'15年に）亡くなったお袋も、ずっと心配していた。それでも、あいつはいつも『そのうちな』と言うばっかりで…。僕はしてほしいんだけど。でも、『だいじょうぶだぁ』って言われるかもね」

FLASH

籠池諄子氏 籠池前理事長の妻が語る「留置場の過去」

「全部脱いで、パンツの中までチェックされ…」

平成26年3月、都内のホテルで会食した籠池夫妻と安倍昭恵夫人

「夫とともに戦う」と語る諄子氏(左)と泰典氏。夫婦の絆は今も固い

森友学園のもう一人のキーパーソン、籠池泰典前理事長の妻、諄子氏。かつて運営していた幼稚園で、隣の小学校に通う児童が挨拶をしなかったことに怒り、殴るなどの暴行事件を起こし、勾留されたという報道がある。その〝真相〟を本人が初めて明かした。

「あれは最初、私がその子に足を蹴られたんよ。その子のお姉ちゃんが金髪で『黒にしたほうがエエよ』言うたら。そのあとで母親から電話で怒鳴られて。警察に通報されてん。せやから、自分からは警察に出頭せえへんかってん」

結局、諄子氏は警察に連行された。

「検事が私の目の前で、水をゴクゴク飲みよったから、『いいご身分ですね。私は朝から何も飲んでません』と言うたってん。その腹いせに、18日間も留置場に入れられたの。留置場に入るときは、全部脱がなアカン。パンツの中までチェックされて、さすがにちょっと涙が出たよ。途中、同じ部屋に21歳の女のコが売春で捕まって入ってきてんけど、そのコ、毛布が畳まれへんかった。でも、教えたらすぐできるようになったわ。そのとき、小さいころからの教育って大事なんやなってあらためて思ったの。あそこ（留置場）ではホンマ、ええ経験させてもろたわ」

勾留の経験すら美しい思い出として語るポジティブさが、泰典氏の心の支えになっているのかもしれない。

若作り詐欺女 被害額7億円は氷山の一角

自称38歳容疑者はフィリピンで〝男漁り〟

フィリピンでモデル男性と遊ぶ山辺容疑者。SNSなどを使い出資者に写真を送りつけていた

「山辺は、熊本県内の豪華な自宅に毎月投資家を呼び、投資させる金を直接現金で受け取っていた。銀行振込もさせないし、契約書もない。証拠になるようなものはもらえなかった」

そう証言するのは被害者の関係者だ。

元本保証と高金利を約束し、約7億円もの出資金を募り、熊本県警から出資法違反容疑で国際手配された山辺節子容疑者（62）。身柄を押さえられたタイでは自称38歳と若作りし、31歳の男に貢いでいた。じつは、それ以前にフィリピンでも豪遊の限りを尽くしていた。

「'13年から'14年ごろ、山辺は1カ月の半分ぐらいフィリピンに出かけていた。会うのはフィリピン国内でトップレベルのモデルの男性たち。コンドミニアムや高級車を買い与え、月々フィリピン人の平均月収分ほどのお小遣いを渡す。その豪遊している写真を日本の投資家に送りつけ、優雅な生活ぶりを自慢していた」（前出・関係者）

ここまでは、まだ氷山の一角らしい。

「山辺が『ソニーやシャープなど大企業への融資を依頼されていた』と言っていたのは嘘。億単位の出資者や、著名人の被害者もいて、被害額は膨らむだろう」（同前）。山辺容疑者は、19日に帰国予定だ。

写真・本誌写真部

連載第255回

平均寿命の延びは再加速し、やがて100歳に近づく
不老不死の島「ニッポン」の医療最前線――［前編］

画期的な抗ガン剤登場 ガンで死なない時代が10年以内にやってくる

私、メディアの仕事をしていて、最近とても不安になることがあるんです。その不安の正体は、「このまま医学が進むと、人間が死ななくなるんじゃないか？」ってことです。不老不死は、大昔からの人類の見果てぬ夢ですよね。

かつて秦の始皇帝は、東方に不老不死の薬があると聞いて、徐福（じょふく）という人物を探索に出しました。彼が辿り着いた不老不死の島、それが日本だったのは知る人ぞ知る話です。今でも、日本各地には徐福伝説がたくさん残っていて、和歌山県の新宮駅前にある「徐福寿司」のサンマ寿司は、不老不死の妙薬じゃないかと思うほど美味です。

いや、べつにここでグルメリポートを始めようってわけじゃありません。実際には、秦の始皇帝も不老不死の夢はかないませんでした。私の周りにも、これだけ医学の進んだ現代日本で、30代半ばで命を落とした気の毒な人たちがいます。

ガン細胞が作り出すバリアの効果を奪う薬

でも朗報です。おそらく10年以内に、ガンで死ぬ人はいなくなるかもしれません。さらにその10年後には、すべての臓器を新品に交換できる時代が来るでしょう。今週と来週、2週にわたって、不老不死の島「ニッポン」の医療最前線です。

皆さん「抗ガン剤」って聞いて、どんなイメージが浮かびますか？ 医療知識があればあるほど、「効かないかも」って思うんじゃないですか？ 抗ガン剤って、要するに細胞を殺す薬ですから、ガン細胞だけじゃなく健康な細胞も傷つける場合が多く、効く薬ほど副作用も激烈っていうのが通り相場でした。

私、かつて知り合いの医者に、「抗ガン剤って、場合によったら副作用で命を縮めてしまうってことがあるんじゃないのか？ 何もせずにほうっておくと、6カ月生きられた患者が抗ガン剤を使ったために、3カ月で死んでしまうなんてこともあるんじゃないの？」って聞いたことがあるんです。

そのとき、医師の知人は、「確かにそういうケースはある。しかし、延命効果があることが証明されているから健康保険が使えるんだ。個人差はもちろんあるが、一般論として抗ガン剤を使ったほうが長生きできる」と言いました。

でも続けて私が、「じゃあ君が、自分自身を余命6カ月のガン患者だって診断した場合、抗ガン剤を使う？」って聞いたところ、彼は「ガンの種類にもよるが、たぶん俺は使わない」って答えました。

つまり、全身にガン細胞が転移してしまい、余命宣告を受けたような末期ガンの患者にとって、昔の抗ガン剤は「延命効果があったらラッキー」ってくらいのものだったんです。私も数年前に同じ質問をされたら、「抗ガン剤治療は止めてくれ」って答えたと思います。

ところが近年、この抗ガン剤に画期的な製品が現われはじめたんです。それは、直接ガン細胞を攻撃するんじゃなくて、体内のガン細胞を攻撃する免疫細胞を助ける薬です。

ガン細胞っていうのは、人間の持っている生命体としての一貫性の輪から外れて、体のあちこちで勝手に増殖を始めた細胞のことです。だからガンは、別名「悪性新生物」って呼ばれてます。体内にできる本人の細胞とは違う「新生物」、それがガン細胞です。紫外線、放射線、発ガン物質などさまざまな刺激で、人間の体内にはごく小さなガン細胞って日常的に発生しているんです。

ただ通常は、免疫機能が働いて、そういうガン細胞は増殖する前に死滅します。ところが、免疫機能の攻撃を逃れて成長を始めたガン細胞は、免疫システムからの攻撃を防御するバリアを自分で作るんですね。

こうなると、ガン細胞は体内でどんどん大きくなり、やがて最初の居場所を飛び出して、全身に広がりはじめてしまいます。ここで記しているのは、あくまでも「X系」の人間が書く「イメージ」ですから、医学的な細かいツッコミは勘弁してください。

検査で発見できる大きさに成長したガンには、免疫に対するバリアが備わっていますから、たんに免疫力を高めただけでは寛解は望めません。過去さまざまな「免疫療法」が試されてきましたが、「確実に効く」って話をあんまり聞きません。確実に効くのなら、とっくの昔に健康保険の適用治療になっているはずですが、多くの免疫療法は保険外治療です。つまりこの治療方法はあくまでも、「効いたら超ラッキー」ってレベルなんです。

PROFILE ㈱大阪綜合研究所代表、ニュースキャスター。『す・またん！』『ウェークアップ！ ぷらす』（ＹＴＶ）など、関西発の報道情報番組の司会、ニュース解説などで幅広く活動。現在、この連載をまとめた『ニッポンのアホ！ を叱る』（光文社）が絶賛発売中

昨年ノーベル生理学・医学賞の候補に選出

オプジーボの開発のきっかけとなった「PD-1」分子を発見した本庶佑京都大学名誉教授（写真中央）

ところが、京都大学医学部の本庶佑（ほんじょたすく）博士の研究をもとに、近年画期的な薬が開発されました。本庶先生はその業績で、毎年ノーベル賞候補に挙げられています。この薬は簡単にいうと、ガン細胞が作り出すバリアの効果を奪うんです。これまた文系の説明ですから、あくまでイメージとして捉えてください。この薬が効くと、ガン細胞は丸裸になって、免疫からの攻撃を防げなくなるんです。

ガン細胞は、人間の免疫システムからみると「異物」です。体内に細菌やウイルスが侵入しても、ほとんどの場合、免疫システムが破壊してくれます。ガンもバリアさえ取り除けば、「異物」として免疫機能が「処分」してくれるんです。この薬は遺伝子などの型によって、効く人とまったく効かない人がいますが、効果がある人の場合、患者本人が持っている免疫機能によって、手術や放射線治療ができないほど全身に散らばったガンですら、ほぼ完全に消し去ることができます。

日本人の死因の約3割はガン

このタイプの抗ガン剤は、すでに数種類製品化されて医療現場に投入が始まっています。最近、高額の薬代がマスコミを賑わせた「オプジーボ」という名前は、皆さんも聞いたことがありますよね。この薬、もともとは日本に500人ほどしか患者がいない特殊な皮膚ガンの薬として、健康保険の適用になりました。抗ガン剤って開発費がものすごくかかりますから、たった500人しか患者がいないのでは、相当高い値段にしないと薬メーカーは採算が取れません。

そこで、薬価を決める国の組織が出した結論は、一人に一年間使うと3千500万円というとてつもない値段でした。でも最大約500人ですから、健康保険財政全体に与えるインパクトは小さいです。ところが薬の値段が決まった後で、「じつは一部の肺ガンなどにも効きます」っていうデータを製薬会社が出してきたんですね。ある意味、薬メーカーの作戦勝ちです。

薬の値段って、いったん決まると2年間は変更しないのが原則ですので、肺ガンにも効くとなると、適用患者が数万人規模に一気に膨れ上がり、適用患者全員に「オプジーボ」を使うと、最大2兆円近い薬代になることが明らかになりました。さすがに特例措置として、薬価が約半分に引き下げられたんですが、この薬はどうやら、ほかのさまざまなガン治療に使える可能性が出てきたんです。

ガン患者にとっては素晴らしい話ですが、薬代を考えると健康保険制度のほうが、「余命X年」って感じもします。でも今回のテーマは、あくまでも「人が死なない時代」ですから、健康保険の「余命」の話は、またべつの機会にします。

今のところ、この画期的な抗ガン剤は残念ながら、劇的に効く人とまったく効かない人がいるようですが、ガンが持つバリアを壊して、人間が本来持っている免疫機能でガンを退治する仕組みが明らかになってきましたし、今後続々と、この系統の新薬が臨床現場に投入されるのは確実です。既存の薬と「相性」が悪い患者さんにも光が見えはじめました。

皆さん、もうすぐガンで死なない時代が来ますよ。日本人の死因の約3割はガンですから、近々、日本の平均寿命の延びは再加速し、やがて100歳に近づくでしょう。そしてその先、もうひとつの画期的な治療法によって、本当に人間が「死なない」時代がやってきます。その治療法とは何か？ この話、来週に続きます。

写真・長谷川 新、産経新聞

近況 「先日、2013年に私が起こしたヨット沈没事故の顛末が、テレビ放送されました。実写映像はまさに『真実』ですが、再現VTRは『テレビ的演出』に溢れていました。『真実』を知りたい方は、ぜひ私のメールマガジンへ！」

山本美憂

◀この端を丁寧に切り開いてご覧ください

アスリート究極ヌード！

本誌発表で反響続々！
頂点を極めた肉体の
より強烈なショットを公開する！

写真・伊藤 修

お悩み

長年可愛がってきた部下（三十八歳）が突如辞職を願い出てきた。強く慰留したが、肉親の介護のために故郷へ帰らなくてはならないという。彼は私のために何度も危ない橋を渡ってくれた。その恩義に報い、最大の感謝を表わすために、彼の送別会で私は何をすべきだろう。（五十二歳・会社員・曹操）

お答え

そうですか。春は旅立ち……別れの季節でもありますね。

部下の方は新しい旅立ちをなさるわけですが、正直言って三十八歳で介護離職というのは、決して嬉しい選択ではないでしょう。

まして上司のために「何度も危ない橋を渡る」くらい仕事に意欲的だったわけですから、無念の思いを抱いておられると思います。

でも、部下の功労を認めて恩義を感じる、曹操さんのような上司に恵まれたことは、お幸せだったと思います。このコラムには横暴で無理解な上司に悩む方からのご相談が多いので、こんな出来た上司もいると知ったら、皆さんきっとうらやましがるでしょう。

私は送別会では是非、感謝状を読み上げていただきたいと思います。彼がどれほど優秀で誠実で勇敢な会社員であったか、自分がそのためにどれほど助かったか、上司と部下という縁に恵まれたことを感謝していると、素直に仰って下さい。離職は残念だが、せっかく恵まれた縁がそれで切れるわけではない。これからも自分で役に立つことがあれば全力で協力する、そう約束して下さい。

公の場で気持ちを述べるということは、宣言することです。後で取り消しは出来ません。彼はまだ三十八歳です。いずれ再就職の口を探すときが来ます。その時に備えて情報収集し、お知らせしてあげれば、喜ばれるのではないでしょうか。

彼の再起の時が来たら、どうぞ諸葛孔明となってご尽力下さい。

写真・伊藤 修

作家・山口恵以子の人生相談

元祖「食堂のおばちゃん」

YAMAGUCHI EIKO

1958年、東京都生まれ。早稲田大学文学部卒。就職した宝飾会社が倒産、派遣の仕事をしながら松竹シナリオ研究所基礎科修了。丸の内新聞事業協同組合（東京都千代田区）の社員食堂に12年間勤務し、'14年に退職。'13年6月に『月下上海』（文藝春秋）が松本清張賞を受賞。新刊の『トコとミコ』（文藝春秋）、『恋するハンバーグ 佃 はじめ食堂』（角川春樹事務所）が好評発売中

連載 第154回

私なんかに、相談すんな！

皆さん、四月ですね。新学期、新年度、春爛漫ですよ。日本国民の心を占めている最大の関心事は、お花見に違いありません。こんなにお花見が人気なのは、やっぱり全国に桜の名所が沢山あるからだと思います。最近はうちの近所の名もない川の両岸にも桜並木が出来て、散歩がてらお花見が出来ます。

実は、江戸に桜を植樹して幾つも名所を作ってくれたのは、あの八代将軍吉宗公。それから庶民もお花見に行くようになったんです。

吉宗公の威光を偲びつつ花見酒を飲みたい私が、今週のお悩みを伺いましょう。

お悩み

八年前に元嫁が男を作って出奔し、独り身です。それ以来貯金が尽きて安アパートに引っ越し、財布を落とし、事故るやらリストラの憂き目に遭うやら、不幸続きです。元嫁はアゲマンだったのでしょうか？どうしたらアゲマンに出会えますか？（四十一歳・派遣社員・自称だめんず）

お答え

普通に考えると、あなたの元奥さんは「アゲマン」じゃありません。「ケチの付き始め」です。

元奥さんと結婚している間に庭から石油が湧いたり、年末ジャンボ宝くじに当たったならともかく、間男されただけなんでしょ？

だったらおかしな幻想は捨てて、気持ちを切り替えましょうよ。

男の厄年は前厄が四十一歳、本厄が四十二歳、後厄が四十三歳です。

あなたの場合、奥さんに逃げられて以来不幸続きだったわけで、厄がまとめてやってきたようなもんです。

きっと、もう厄は残ってないですよ。厄落としが終わったのだと思いましょう。後は明るい未来を信じて生きるんです。

どうすればアゲマンに出会えるか、それは私にもわかりません。

大体、人によって相性の良いアゲマンは違いますからね。人間関係はすべて相性で決まるんです。

まずは交友関係を広げましょう。そして出会った女性の中で一番好きな人と、将来について話し合える関係を目指して下さい。

CREW

「第二の壇蜜」発見撮

超逸材、待ってました！

園都 -sonomiyako-

〝濃厚グラビアエロス〟を好むあなたに贈る

▼この端を丁寧に切り開いてご覧ください

衝撃ヌード写真集（光文社刊）が5月に電撃発売決定！

Miyuu Yamamoto

やまもとみゆう　42歳　'74年8月4日生まれ　'91年、レスリング世界選手権を史上最年少の17歳で優勝。'94年、'95年、同大会連覇を果たした元祖アイドルアスリート。'16年に総合格闘技への転向を発表し、同年9月RIZINさいたまスーパーアリーナ大会でデビューする。弟は山本"KID"徳郁、妹は聖子。二男一女の母でもある

写真◉舞山秀一

スタイリスト・KOKA
ヘアメイク・白滝規成（NoLi）
プロデュース・Kaori Oguri

▼この端を丁寧に切り開いてご覧ください

PROFILE
そのみやこ　24歳　'92年11月5日生まれ　徳島県出身
T153・B90W61H88　グラビア界に突如現われたスーパールーキー。『佳代子の部屋』（フジテレビ系）レギュラー出演中

写真◉富田恭透
スパイスビジュアルより
2ndDVD『みやこもち』
発売中

本誌グラビア担当者が、

「**ブレイク間違いなし!**」と、

全会一致で太鼓判を押す。

可愛さと色気を併せ持ち、

手が届きそうで、届かない。

壇蜜、橋本マナミに続く、

〝王道グラビアエロス〟の**新星。**

袋とじを開けたあなたは、

歴史の目撃者となる!

園都 超逸材、待ってました!

この端を丁寧に切り開いてご覧ください▶

飴と鞭

坂口杏里 改め ANRI

▼この端を丁寧に切り開いてご覧ください

とある豪邸で開かれた秘密のパーティ。
扉を開けると、そこでおこなわれていたのは――

Room File No.74

30代・求愛OLの一人暮らし

旬女の家庭訪問

いまだ見ぬ彼へ

本人・直唇

旬女の呟き

男の捨てゼリフは「女の商品価値を高めて手放すのに、何が悪いんだ？」でした。

一年前、口説いてきた相手は〝盗賊〟のような男だった。やり手のビジネスマン。「彼氏がいてもかまわない。俺のところに来い」とタクシーの中で無理やりキスをされた。ためらいながらも、魅力を感じた。2週間考えて「つき合ってください」と自ら告げた。

彼は自分の好みを押しつけてきた。大好きなフリフリの衣装をすべて売って、髪も切った。「部屋がきたない！」と帰られたので、一カ月かけて大掃除した。千個のぬいぐるみも「ごめんね」と押入れに。そこまで合わせたら、今度は「気持ちが、重すぎる」。

彼は恋人をメンヘラにしていることに気づいていない。つき合ってすぐに「俺は結婚する気はないから」。月に一度は別れを切り出してきて「君の賞味期限が切れていく罪悪感に堪えられない」。それでも彼の好みの女になろうと努力すると「商品価値を高めて手放すのに、何が悪いんだ？」。そこまで言われて「わかりました…」と答えた。彼との8カ月で「アイデンティティを身ぐるみ剝がされた気持ちです」。

今週の訪問通信簿
巣づくり力判定　56点

- ●選球眼（男を見る目）・・・・・・・★★☆
- ●決定力（チャンスでの強さ）・・・★★☆
- ●耐久力（ダメージへの強さ）・・・★☆☆

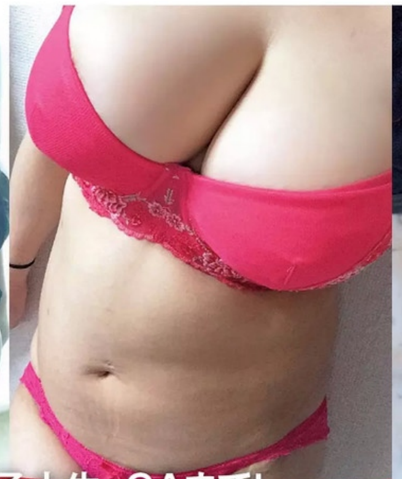
知性派投手が粗暴な打者の前に玉砕か!? フラフラになって身近なバットにすがりつかないように…。

写真&文・野澤亘伸

二宮はるかさん（仮名）30歳
身長・160cm、体重・48kg

世田谷区在住
職業・IT企業

出　身・山口県
昨年の年収・約680万円
部屋の広さ・42㎡
家　賃・12.6万円
居住歴・1年半
部屋に上げた男性・30人
ベッドに上げた男性・2人
彼氏の有無・なし（1カ月）
結婚したい度 ★★½☆☆
子供欲しい度 ★★½☆☆



現役アイドルから、薬剤師、デパガ、女子大生、CAまで!
美女34業種計104点…2017春のランジェリーコレクション開幕!!

【45歳からのSEX大革命スペシャル】

「私のいちばんHな下着、見せます!」

大反響の「勝負下着研究班」が今回、総力を挙げて、34業種の美女に🛒「最近買った下着」👁「彼氏に見せたくない下着」Ⓗ「いちばんHな下着」の3種類を自撮りしてもらった。花盛りのランジェリーから、美女の気になる「SEXライフスタイル」が見えてくる!

◀こちら側から切らずにゆっくりとはがしてご覧ください

PROFILE

あんり　T168・B80W59H88
女優の坂口良子を母に持ち、'08年芸能界入り。グラビアアイドルとして活躍し、バラエティ番組でブレイクする。昨年10月に「ANRI」に改名し、MUTEKIよりAVデビュー。最新DVD『本物芸能人と筆下ろししませんか?』はムーディーズより4月13日発売。最新情報はTwitter（@anchun333）にて

写真◉LUCKMAN
ヘアメイク・谷島忍
スタイリスト・八杉直美

◀この帯を一瞬に切り開いてご覧ください

ミスアクション2017 金子智美27

Profile かねこさとみ　'89年12月22日生まれ　T158・B89W58H85　ミスアクション2017（前期）グランプリ。最新情報はツイッター（@kanesato1222）

オフショルダーの服にも合わせられるストラップが取り外しできて便利！

ブラとキャミが一緒になっているものですが、セクシーさを忘れずに

「お尻はスケスケです」

レースと差し色のオレンジがお気に入り。お尻はスケスケなので勝負の日に

H

「彼氏にせがまれて…」薬剤師・聖美27

下着売場で一目惚れしたの。春を下着で表現してみました（笑）

肌色の下着は男ウケ悪いけど、透けないから夏の必須アイテム！

ガーターは彼氏にせがまれて購入♡意外と私がハマってるかも！

H

「最近買った下着」「彼氏に見せたくない下着」H「いちばんHな下着」

パティシエ・順子27

来週デートだから少し奮発して買ったけど、見ないで脱がされそう

「勝負の日はTバック」

受付嬢・明歩23

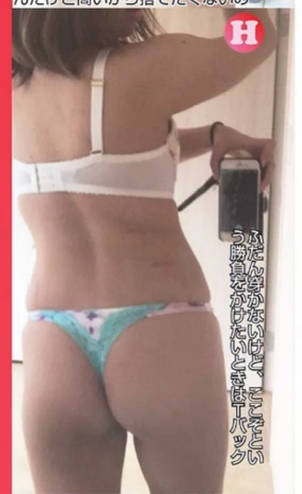
サテン生地の下着なんて初めて。ツルツルしてて気持ちいい！

「透けるパンツが流行中」

高校生のときに買った下着。子供っぽいから見せるのが恥ずかしい

ワイヤーが出ておっぱいに刺さるんだけど高いから捨てたくないの

H


ふたん手かないけど、ここぞという勝負をかけたいときはTバック

幼稚園教諭・みのり33

少しでも若作りしようとパステルカラーのセットをセールで購入

「SEX用に買ったけど…」

電磁波用の下着は絶対に見られたくない…パパア感UP（笑）

SEXするときのことを考えて下着買うけど、男って無関心だよね

H

CA・祥子27「不思議と感度もUP！」

フランスで購入したお気に入りの下着。つけ心地抜群でハマってる

全裸になるより、この下着姿を見られるほうが恥ずかしいかも

プレゼントでいただいた真っ赤な下着。不思議と感度も上がるの

H

グラドル神田つばさ23

Profile かんだつばさ　'93年7月17日生まれ　T162・B91W61H95　Fカップを武器に5月28日に1stDVDがダイナマイトより発売

「レースでテンション↑」

ここのお店はコスプレみたいな下着もたまに売ってて可愛いんです♡

この下着はブラの上からさわってもおっぱいの感触が変わらないんです

ホールド力もあり、お尻もフルレースなのでハイテンションになります！

H

タレント帆乃かおり25

Profile ほのかおり　'91年7月6日生まれ　T155・B83W63H86　1stDVD「ヨルナンデス！」発売中。最新情報はツイッター（@hanokaori）

「ショーツは総レース♡」

赤を着ると気分が上がります♪ショーツから出ている紐がポイント

可愛く見える花柄だけどTバック。大胆なので彼の前では恥ずかしい…

このショーツはサイドが紐一本で後ろは総レースで透けちゃいます

H

アイドル新垣由奈24

Profile あらがきゆな　'92年11月20日生まれ　T156・B82W59H84　★ドル」メンバー。3rdDVD「morning view」発売中

可愛さ重視！　青色がお気に入りで真ん中のリボンとの色合いが好き

上下バラバラなので…パンツがパパくさいので見せられません！

「黒がいちばんセクシー」

パンツがスケスケなんです♡勝負下着です！　黒がいちばんセクシーかな～

H

雑貨屋勤務・早苗23「Hな気分になります」

すぐ汚れるけど、白の下着を好きな男性が多いので♡

下半身をすっきりさせたくてがんばってるけど、気分はアスリート（笑）

お尻が透けてると穿いてもHな気分に。私だけかな？

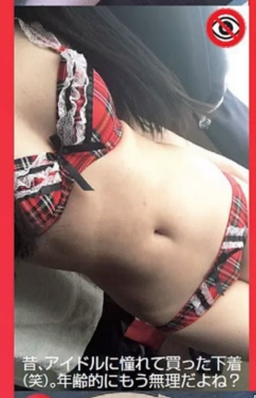
生花店勤務・千晶25「紐を引っ張ると…♡」

流行りのお尻が透ける下着なんですけど、全体的にスースーする！

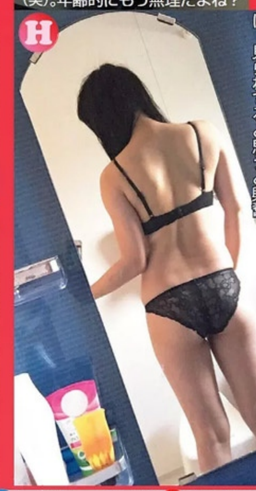
昔ギャルだったの（笑）。引出しの奥に思い出ともにしまってる

ヨガインストラクター・知子28「見られると興奮する」

見た目がおとなしめなので下着くらい派手にいこうかと思って（笑）



昔、アイドルに憧れて買った下着（笑）。年齢的にもう無理だよね？



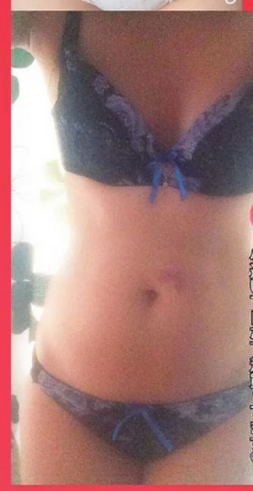
レースが透けているのでHな気分に。見られてると思うと興奮

ヒモを引っ張ると大事な部分が見えるので恥ずかしいけどエロい♡

専門学生・美佐20「パパからのお小遣いで♡」

ドットとフリフリが可愛くて購入。黄色いリボンはお手製なんです

除毛が濃くて下着からはみ出てしまうんです（笑）。恥ずかしい！



初めての黒い下着。パパからのお小遣いでHな下着買ってます♡

ウエディングプランナー・幸恵30「ほどかれると恥ずかしい」

両サイドが紐だからほどかれると恥ずかしいけど嫌いじゃないです

つけ心地がよくて気づけば10年くらいお世話になっています（笑）

年下の彼氏ができたので、たまには私から誘ってみようかなと購入

パン屋勤務・美智子38「通販で買いました（笑）」

慾りすに「甘い夜になる」と通販サイトで購入したんですけど…

38歳でこんな可愛らしいピンクの下着を持ってるのが恥ずかしい

ファストフード店勤務・夏海26「体がうずいちゃう♡」

ぶだんは安い下着しか買わないけど、デートのためにちょっと奮発

“今日は絶対Hしない日”限定でつける補整下着。パンツも綿

布面積がゼロだからが食い込んでくるたびに体がうずいちゃうの♡

WEBプログラマー・成実31「わざと後ろを見せて…」

エロいと思って買ったけど、胸のあたりがゴワゴワするから失敗…

補整下着をつけていることは内緒（笑）。Hするときは暗闇で脱ぐ

布の面積が少ないけど、男ウケは◎。わざと後ろを見せるように脱ぐ

介護士・泉29「乳輪が出そうで出ないの」

セールで久しぶりに購入。ワンサイズ大きくなってHカップだった

もう10年のつき合い。ボロボロだけどサイズがなくて捨てられない

乳輪が出そうで出ないギリギリ感がHのときの興奮ポイント（笑）

栄養士・英里31「紐パンツのときのHで…」

高い下着に一気にハマった。つけ心地が全然違って気持ちいいんです

“ボック3段のブラ”と“ティカバン”のコラボを見せる勇気が欲しい

Hのときに紐パンツ穿いてほどかなかった男はいなかったな（笑）

出版社勤務・玲奈22「勝負の日は赤下着で！」

赤の下着をつける日はいろいろ勝負しています。今日はこれから♡

スポーツブラなのでジムに行くとき以外は恥ずかしくてつけません

春っぽいサーモンピンクの下着。個人的にも春が来てほしいな～！

「最近買った下着」「彼氏に見せたくない下着」H「いちばんHな下着」

エステティシャン・真奈美24「子宮が求めるTバック」

新しく買った下着を彼氏より先にここで見せることになるとは。笑

H 生理前はTバックをはきがち？排卵日だから子宮が求めてるのかな？

女子大生・春菜22「食い込みが気になる…」

背中のレースがお気に入りのピンクでも大人っぽく見えないですか？

ちょっと子供っぽいかな？童顔なので大人っぽく見られたい願望

H 初めて買ったTバックなんですけど、食い込みが気になって…

飲食店勤務・茜39「汗で肌にくっつくと興奮」

飲送迎会でもらったおもしろグッズ。せっかくなのでつけてみた（笑）

彼氏にはこんな自分を恥ずかしくて見せたくないけど、見てほしい

H これを着るとHな気分に。汗で肌にくっつくと興奮してしまう

ネイリスト・愛28「高い下着をつけると…」

Tバックのフィット感が好き。大事な部分を守ってもらってるから

ネットで買ったけど、ちょっとババくさいから彼氏には見せない！

H 高い下着をつけると不思議とHしたくなっちゃう。なんでだろう…

看護大学生・亜沙美21「夜は襲っちゃいます」

やっぱり清楚な感じのほうがモテるから白をメインに買う

通販で可愛いと思って買ったのにおばさんみたいな色でショック！

H 昼は看護学生だけど夜はアニマル柄の下着で襲っちゃうんだぞ～♡

パタンナー・聡美24「大人な色使いが素敵」

「白だから濃いめの色の下着が似合いそう」って好きな人は言われて

なんとなくだけど、プロレスラーみたいなパンツじゃない？笑

H ちょっと大人な色使いでお気に入り。Hしたいときにつける♡

アパレル勤務・博美23「Sっ気開花宣言！」

ルームウエア代わりにフリフリの下着を。女のコはいつでも可愛く

サイトで可愛くて安かったから買ったのに…ダサくてつけたくない

H 女友達からプレゼントでもらったガーターベルトでSっ気が開花！

制作会社勤務・真矢27「よ～く見ると、じつは…」

やっぱり黒の下着は落ち着きますね。春なので新しい出会いに期待

H よ～く見ると、Tバックの小さい布の部分が透けてるんですよ♡

高かったんですけど、レースが破れてしまっているので自宅用に！

デパート勤務・彩24「ヘアが透けちゃう…」

新年度ということで白の下着を通販で購入。早く見せたいな！！

黒の下着なのに毛玉だらけ。でもつけ心地がいいから手放せない

H 陰毛が透けるから見られると恥ずかしいけど見てほしい自分もいる

理容師・美佳29「珍しいフロントホックです」

おっぱいが大きすぎて可愛いブラジャーがなかったけどやっと発見

セクシーな女性を目指して買ったけどボンレスハムみたいで却下！

H 珍しいフロントホックの下着。指一本で外せる画期的アイテム！

広告代理店勤務・千里25「ハマっちゃった赤下着」

桜柄の下着。花見に行っていない人はこちらでお楽しみください♡

彼氏に「Tバック以外、ダメ」と言われたけど、たまに恋しくなる

H 「赤い下着はエロ度が増す」という話を聞いてハマってしまった！

『ひよっこ』仰天キャスティングの秘密

ナレーションは増田明美！サプライズ起用に理由あり

透き通った声の落ち着いたナレーションが高評価の増田さん。今後は女優としても出演予定

元マラソン選手のナレーションに、オーディションなしでの主役の抜擢…。『ひよっこ』にはサプライズ人事がいっぱい。その秘密を過去の朝ドラ出演者から紐解いた！

歯科衛生士・由美24
「裸のつき合いって大事」

中学校教諭・真樹26
「学校では言えない（笑）」

レントゲン技師・瑠美子27
「今日はみんなピンク系♡」

今、隠れたブームにランジェリー女子会に潜入！

「写写丸子、次の週末何してる？」

そんな連絡をしてきたのはバーで出会った由美。春なので合コンの誘いかとウキウキしていたら、なにやら最近流行りの下着女子会をおこなうとのお誘いが。週末、都内某所の由美の家にお邪魔すると「とりあえず脱いで♡」と着いて早々下着姿にさせられる私。

「今日は〝ラン女〟（ランジェリー女子会の略）の集まりなの。最近まわりで流行ってて、結構ハマったんだよね」。

酔った勢いで女友達とラブホに入り、下着姿になったことで、ふだん話しにくいことも自然に話せたという。

「私は3回め！　解放感があるというか気楽なんだよね～。どこかのお店で飲んだら脱ぐわけにいかないけど、ここなら脱いでも襲われないし（笑）」と、Gカップの瑠美子。その幼馴染みの真樹も来ていて「私はふだんから家に帰ると下着で過ごすから抵抗なくて。女同士だから恥ずかしさもないし（笑）。でも、今まで話さなかったH な話とかもするようになって、かなり女子力とエロ度がアップした気がする！」。

結局、シャンパン片手に朝まで自分の性癖を語ってしまった写写丸子。〝ラン女〟は確かに女子力を磨く場だった。

「おはようございます。増田明美です」

こんなナレーションで3日に放送が始まったNHK連続テレビ小説『ひよっこ』。マラソン元日本代表の増田明美さん（53）が抜擢された「サプライズ」が話題になった。起用の理由をチーフプロデューサーの菓子浩氏はこう語る。

「増田明美さんのマラソン解説のファンです。聞き取りやすくきれいな声。選手の気持ちが伝わる説明。どこで仕入れた？と思ってしまうマニアックな情報。『ひよっこ』の語りは、〝語り〟というよりは〝解説〟ですから」

さらに増田さんは体育教師役で劇中にも登場予定だ。じつは朝ドラには異色キャストが過去にも多くいる。

「演技経験もない僕に声がかかるなんて、こんなチャンスはないと思った」

そう語るのは『さくら』に出演した元サッカー選手のラモス瑠偉氏（60）だ。

「ものすごく練習しましたよ。朝ドラに出て驚いたのはその影響力。サッカーファン以外の方も『観てるよ、頑張ってね』と声をかけてくれて嬉しかった」

『まんてん』に出演した空手家の角田信朗（のぶあき）氏（56）も当時、ドラマ出演は2度めと経験が浅かった。

「前年に出演した大河ドラマ『北条時宗』を訓覇圭（くるべ）プロデューサー（女優・石田ひかりの夫）がご覧になっていて抜擢してもらいました。『涙もろくて人情味溢れる黒田のキャラクターなら素で演じられると思う』と…」

NHKの別番組がきっかけとなったのは『つばさ』に出演したミュージシャンのROLLY氏（53）も同じだ。

「NHKの特番に出演した際、プロデューサーと意気投合。『いつか一緒に何かを作りましょう』と話した5年後に朝ドラ出演のオファーが来ました。光栄の極みでワナワナ震えましたよ」

前出のラモス氏も'98年のフランスW杯でNHKの解説者を務めた実績がある。サプライズ人事には出演実績とスタッフとのコネが不可欠だ。

「増田さんはマラソンの解説はもちろん、'94年に昼の情報番組でキャスターを務めるなど、NHKとのかかわりは深いんです。再放送が多く、DVD化もある朝ドラはほかの番組以上にキャスティングに気を遣う。〝サプライズ〟といっても、人となりがわかる人しかオファーは出せません」（NHK局員）

もうひとつのサプライズが主人公・谷田部みね子を演じる有村架純（24）のキャスティングだ。脚本の岡田惠和氏の熱望でヒロインに選ばれた。オーディションなしでの主役抜擢は『花子とアン』の吉高由里子以来6作ぶりだ。

有村は「あまちゃん」（13年）のオーディションでヒロインを逃した苦い過去がある。有村は主人公の母の若き日を演じることとなった。有村が落ちたオーディションはどのようなものか。『まんてん』でヒロイン・満天役を演じた宮地真緒（33）はこう振り返る。

「ドラマの内容を知らされていないので、用意も何もできません。審査で印象に残っているのはスタジオを何周か走ったこと。走るシーンが多く、表情を撮りたい意図があったようです」

『和っこの金メダル』でヒロイン・秋津和子を演じた渡辺梓（18）はこう語る。

「1～2次審査、カメラテストを経て決まりました。1カ月の長い選考でした。私は最終審査までいきましたが落選。主人公の友人役となりました。しかし、ヒロイン役に決まっていた人が降板したため、主役に繰り上がりました」

渡辺は732名の応募者から選ばれた。前作『べっぴんさん』の応募者数は2千261名にまで膨れ上がっている。ヒロインを演じた芳根京子（20）は4度めの朝ドラオーディション挑戦だった。今回の有村の抜擢は本人にとってもサプライズだったにちがいない。

「『あまちゃん』出演時の取材では聞こえないくらいの小声で話していた有村さんですが、『ひよっこ』が決まって再び会ったら声も大きくなり、冗談も言えるくらいに明るくなっていました。この4年間の成長が見て取れました」（テレビ誌記者）

挫折にめげず精進したからこそ、サプライズがあるのだ。

ナレーションのほかに、増田さんは主人公の高校の体育教師役を務める。走るシーンも披露

「なんで私が朝ドラに?」サプライズだった人たち

あの忘れられないヒロインたちが語る「朝ドラ主人公」の決まり方

写真・本誌写真部、NHK提供

連載 われら中年 転機をつかむ

THE TURNING POINT ARCHIVE

Text by Kyozo Watanabe
Illustration by Sajiro & Design by Takaaki Ishikawa

第12回

有限会社ユースメイト　代表取締役社長

富岡光城さん(50)

家族構成：妻

疎遠だった父親に会ってすすめられた、健康食品販売の仕事。それが、寿司職人だった男の人生を激変させた！

「目標は大きく 健康発信ビルの建設」

富岡さんは40代の後半に二つの大きな転機を迎えた。ひとつは結婚したこと、もうひとつは仕事で大きな成果をあげたことである。結婚は47歳のときだった。お互いに初婚。出会いは富岡さんが販売代理店をしている健康食品製造会社の東京支社で、研修社員として健康や商品について学んでいたときである。奥さんは管理栄養士で、その会社が開く料理教室の先生であり、セミナーで商品説明をおこなう認定講師でもあった。出会いは先生と生徒の関係だった。「妻が私に惚れたので、つき合い始めた」と富岡さんは主張するが、はたして？

家内は私より年上ですが、2人並んでいると「いいですね、若い奥さんをもらって…」と必ず言われる。職場結婚のようなもので2人とも超晩婚ですが、お互いに啓発し合えるのでプラスになっています。妻のほうは全国各地で料理教室を開いており、さらに5月に大阪でクッキングスクールが開校する予定で、その準備で、今は夫婦で出張ばかり。結婚して3年になりますが、一緒にいられたのは実質1年半ぐらい。おかげで鮮度を保っています。

今の仕事を手がける前、富岡さんは生まれ育った群馬県伊勢崎市で寿司を握っていた。高校卒業後、アルバイトの貼り紙を見て入った寿司屋で、やがて店員、そして寿司職人となり、同じ店に都合17年間勤めた。そろそろ独立して小さな寿司屋か、弁当屋のような店でも始めようかと考えていたときだ。まったく連絡を取っていなかった父親に会って、相談してみようかとふと思った。父親は事業を始めては失敗を繰り返し、家庭環境は悪化。借金を重ねた挙げ句、ついには家を売り一家は離散した。自分がこんなふうになったのも、もとはといえば父親のせいだという思いもあり、疎遠になっていた。

久しぶりに親父と会ったのですが、そのあまりの変わりように驚きました。親父の印象といえば酒の飲みすぎで顔はどす黒く、いつも眉間にしわを寄せていてすぐカーッとなる。話になりませんでした。それが真逆になっていた。血色がよく、そのうえとても穏やかで、小さいころの父親に戻っていた。思わず「どうしたの？　何があったの？」と尋ねると、目を輝かせて話しだしたのです。

父親の変化は健康食品の販売を始め、健康的な食生活が身についたからだった。客からも感謝されるようになった。それが自信につながり、生き方にも反映した。「人の役に立つし、国の医療費削減にも貢献できる。いい仕事だから一緒にやってみないか？」。**「これまではなんとか儲けなきゃとか、借金を返してということばかりだったから、人の役に立つとか、国に貢献したいという言葉を聞いて耳を疑った」**。寿司屋を開くつもりの相談が、思いがけないことになった。父親の話に半信半疑だった富岡さんは、メーカーの東京支社で開かれるセミナーに参加してみた。そして感銘を受け、伊勢崎に帰る道すがら「人生はお役立ち競争」という創業者の言葉を思い返し、自分も人の役に立てるようにやり直そう、父親の仕事をやってみようと決めた。

…そして40代最後の年となった昨年、富岡さんの会社は大きな成果をあげた。

300ある代理店のなかで、昨年うちの売り上げが初めて1位になりました。系列販売店の皆さんの努力のおかげですが、頑張ればできるのだと、大きな自信になった。今年の目標は昨年比120%、もちろん1位を続けることです。

売り上げを伸ばせば、それだけ健康に貢献できてお客様に喜んでもらえるという信念もある。だから、もっと多くの人に商品を知ってもらおうと飛び回っている。というのも、店頭に置いておけば売れる商品というわけではないからだ。説明して納得してもらう必要がある。そこで料理教室、健康セミナーなどを開いたりもする。富岡さんは、商品の細かな説明をする講師の資格も取った。それであちこちから声がかかり、よけいに忙しい。

転機を作ってくれた父は今も私より元気で、会長として後方支援をしてくれています。次の大きな目標は、地元に総合健康発信基地のようなビルを建てること。最新の健康情報が入手でき、安心安全な食材が買えて、玄米菜食が食べられるレストランや、料理教室、セミナー会場があるような…。

富岡さんは10年以内の実現を目指す。「やる！」と口に出して頑張れば、必ず協力者が現われることを、売り上げ1位となった昨年実感した。ビッグな目標に向かって、さらに忙しい日々が続く50代になりそうだ。

FLASH

ボクシング・村田諒太が危険地帯ミドル級狙う5・20世界戦の賞金首

「リング」誌〝パウンド・フォー・パウンド〟ランキング

アメリカのボクシング雑誌「リング」が、〝パウンド・フォー・パウンド＝階級や団体などの壁を越えた最強の王者〟の概念をもとに選定するランキング。結果のみならず、試合でのパフォーマンス、対戦相手の実力が考慮される。今回紹介するのは、ミドル級に限定したランキング

10位
WBAミドル級2位
村田諒太（31）
12戦無敗（9KO）
過去最高ファイトマネー
6千万円

2位
元WBAミドル級王者
ダニエル・ジェイコブス（30）
アメリカ
32勝2敗（29KO）
過去最高ファイトマネー **2億円**

ゴロフキンに負けたが連続KO防衛記録を阻止。右フックに一発KOの破壊力

1位
WBA・WBC・IBFミドル級王者
ゲンナジー・ゴロフキン（35）
カザフスタン
37戦無敗（33KO）
過去最高ファイトマネー **2億8千万円**

世界戦17連続KO防衛、アマ時代も345勝５敗とまさしく「最強」

「リング」誌王者
WBOスーパーウェルター級王者
サウル・アルバレス（26）
メキシコ
48勝1敗1分（34KO）
過去最高ファイトマネー **5億5千万円**

'16年の年間KO賞に選ばれるなど攻撃的なボクシングで絶大の人気。主戦場は１階級下のスーパーウェルター級だが、WBCミドル級王座にも輝いた。現在、ゴロフキンとの対戦を熱望中

7位
WBAミドル級暫定王者
ハッサン・ヌダム（33）
フランス
35勝2敗（21KO）
過去最高ファイトマネー **7千万円**

3位
元IBFミドル級王者
デイビッド・レミュー（28）
カナダ
37勝3敗（33KO）
過去最高ファイトマネー **1億7千万円**

'15年にIBF王座決定戦を戦った２人。レミューが王者となるもすぐに陥落

4位
WBOミドル級王者
ビリー・ジョー・ソーンダース（27）
イギリス
24戦無敗（12KO）
過去最高ファイトマネー **5千万円**

ゴロフキンを恐れた世界中の刺客たちが、〝代わりに〟WBO王者のソーンダースとの対戦を希望。そのため、ファイトマネーは暴騰中

5月20日、ハッサン・ヌダムとのWBAミドル級王座決定戦に臨むことが決まった村田諒太。

ミドル級は、ヘビー級と並んでボクシングの歴史を担ってきた。それは、この階級から〝拳聖〟シュガー・レイ・ロビンソンやオスカー・デ・ラ・ホーヤなど、時代を代表する名王者を輩出してきたことが物語っている。

それだけに、日本人にとってはつねに高い壁でもあった。これまで、ミドル級で世界挑戦した日本人選手はわずか４人。うち、世界王者となったのは、'95年の竹原慎二のみ。そして、２人めの戴冠を狙うのが村田である。

彼を迎え撃つ、いまのミドル級も名王者揃いだ。４団体（WBA、WBC、IBF）のうち３つの王者に君臨し、〝パウンド・フォー・パウンド〟の呼び声高いゲンナジー・ゴロフキンが実力で頂点に立ち、人気抜群のサウル・アルバレスが虎視眈々と王座奪回を狙うなど、もっともレベルが高く、華のある階級といわれている。

「体重が72・575キロまでのミドル級は、欧米人の体格にもっとも適した階級。またヘビー級（90・719キロ以上）ほどは体重のない選手が、体を絞ってミドル級に来るケースも多い。だからこそアジア人のスターが生まれにくい。全階級を通じて最激戦区といわれています」（スポーツライター・渋谷淳氏）

過去に16人の日本人王者（暫定王者含む）が誕生したフライ級など、軽い階級では10戦未満での世界初挑戦もあるが、ミドル級ではそうはいかない。WBAミドル級では、これまでに33人の世界王者が誕生しているが、ほとんどが20戦から30戦を経験した後だった。

ファイトマネーも破格。アルバレスは1試合5億5千万円の大金を手にする。ゴロフキンも1試合2億円はくだらない。かつてゴロフキンとのタイトルマッチに挑戦し、3ラウンドTKO負けを喫した石田順裕氏（41）が語る。

「アメリカではミドル級の人気が高く、有名ボクサーも数多く所属しています。それゆえ、大金を要するんです。フライ級などの軽い階級だと2千万～3千万円程度ですむところ、ミドル級だと1億円近くかかりますからね」

村田も高騰する金額の影響を受けた。

「当初はビリー・ジョー・ソーンダースとの世界戦を目指していた。しかし、相手が要求する破格のファイトマネーで折り合いがつかず、今回のマッチメイクとなった」（ボクシング関係者）

その世界戦、勝機はあるのか。

「13戦めでの挑戦は、4団体で最速。相手はそれほどパンチもないし、村田がプレッシャーをかけつづければ十分チャンスはあります」（渋谷氏）

石田氏も村田を推す。

「じつはヌダムとスパーリングをやったことがあるんですが、そのときの印象はミドル級にしては180センと小柄で、実力もたいしたことなかった」

ロンドン五輪では日本人には不可能といわれたミドル級で金。プロでも、再び偉業に挑む。

写真・久保貴弘、ＡＰ／アフロ、ロイター／アフロ、Getty Images　※ファイトマネーは推定金額

桑子真帆アナ秘密の「こけしちゃん」時代

NHK新夜の女王 5年で東京に異動、20代にして看板ニュースに大抜擢!

イモ姉ちゃんが(失礼!)

入学直後、18歳の桑子ア。大学では「チェコ語」を専攻した。金髪に染めていたころもあった

長野放送局での新人時代(NHK「ニュースウオッチ9」より)

こんなにキレイになっちゃって!

人気上昇のきっかけは、『ブラタモリ』でのアシスタントぶり。実力はタモリのお墨付きだ

フジテレビの谷岡慎一ア(30)との交際について問うと、NHK広報局は「職員のプライベートについてはお答えしません」と回答

「こんなことになるなら、別れなければよかった…」

学生時代の元交際相手は、3年ほど前、周囲にそう漏らしたという。

この春、NHKの看板ニュース番組『ニュースウオッチ9』のメインキャスターに就任した桑子真帆ア(29)。『ブラタモリ』『ニュースチェック11』と人気番組を担当してきた彼女が、NHKの新たな〝夜の顔〟に君臨する。そのオヤジ殺しの愛らしさは健在だ。

だが、桑子アがずっとトップを走ってきたかといえば…そうではない。かつてタモリが予言したとおり、彼女は〝化けた〟のだ。

「最初、長野放送局に配属されたのですが、そのころはショートカットで。印象は『こけしちゃんみたいでかわいい人』という感じでした。あまり感情を表に出さない地味なタイプ。まさかこんな人気アナになるとは、びっくりです」(長野県の民放女性局員)

かつての地味さを示す逸話は『ブラタモリ』の長野ロケ中にも。桑子アを見かけた地元女性は、こう声をかけた。

「真帆ちゃん、キレイになったね~」「(昔は)イモ姉ちゃんだと思ってた」

そんな「こけしちゃん」のどこに、現在の魅力となる豊かな表情が潜んでいたのか。秘密は大学時代にあった。

「真帆は、体育会系から文化系まで、いろいろなサークルの新歓コンパを積極的にハシゴして、所属するサークルを吟味していました」(大学時代の友人)

'06年、東京外国語大学に入学した桑子アが熟考の末、入ったサークルはブラジル研究会、通称「ブラ研」だ。

「学内でも有名な、大規模なブラジル音楽サークル。大人数で音楽を合わせるので、リズムの変化にとっさに対応しなくちゃいけません。あと、とにかく明るく元気に楽しむこと」(同前)

ブラスバンド経験者の桑子アは、打楽器や管楽器などを担当。サンバの調べに誘われて、恋愛も経験した。

「相手はサークル内の男子。ほかにも一部の男子に人気がありましたが、そんなに目立つ存在ではなかったと思います」(サークルのOB)

長野放送局、広島放送局勤務を経て、桑子アは'15年に東京アナウンス室へ異動した。そしてすぐに『ブラタモリ』への出演が始まる。

「地方局から5年で東京へ異動し、人気番組を担当するのは、異例の大出世です」(NHK元職員)

サンバで鍛えた表現力をじわりじわりと発揮し、実力で女王の座を摑み取った桑子ア。いまや彼女の周りには、婚約やフリー転向の噂までもが飛び交っている。タモリのほうが、元カレよりもよっぽど彼女の将来性を見抜いていたのだ。

写真・久保貴弘、本誌写真部

爆勝！虎の穴

ロト・ナンバーズ 6&7

読んだ人だけトクをする！
的中力をUP↗ UP↗↗

景気の拡大が連続52カ月となり、「バブル景気」超え――なんてニュースを聞いても我々庶民には実感なし。一発当てるしかない！

今週のラッキーナンバー 20

カーリング男子世界選手権で来年の平昌五輪出場権を獲得したSC軽井沢クラブ。男子は、長野以来「20」年ぶりの五輪出場となる

NUMBERS 4 達人&新弟子出萌ｸﾝが挑戦！

出萌リーチ連発！「6」「7」流しで初安打だ

前回で本誌デビューした出萌ｸﾝ。初予想は4日「0924」に対し「2493」、5日「5971」に対し「2159」と、2日連続のボックスリーチ。見せ場たっぷりでデビュー戦としては上々。未来は明るいぞ。

「毎日ドキドキしながら抽せんの結果を見ています。当たり前ですが、やっぱり難しいですね。めげずに初的中を目指します」（出萌ｸﾝ）

で、予想は？

「千の位に最近出ていない『6』『7』を配置します。ここから、先週出現が目立った『9』を中心に流します」

初的中、なるか!?

続いて達人の遠藤秀ｻﾝ。

「最近バラナンバーの勢いがすごい。ですが、先週6日、7日と連続でゾロ目が出たように、流れは変わりそうです。7日に久々に出現した『66』はもう一度出るとみて、これを本命にします。早くも新弟子に押され気味ですが、師匠の意地を見せますよ！」

出萌ｸﾝの〝萌え〟予想
（4月11日～4月17日）
※ナンバーは出萌ｸﾝのおすすめ順

6971	6134
6293	6024
6394	7934
7612	7039
7132	7419

遠藤ｻﾝの達人予想
（4月11日～4月17日）
※ナンバーは達人のおすすめ順

6615	6617
6645	6647
1146	1147
1166	6215
6218	1647

直近25回の当せん数字
※当せん数字の太字はゾロ目

抽せん日	回号	当せん数字
3月6日	4612	**0474**
3月7日	4613	**6505**
3月8日	4614	**8319**
3月9日	4615	**4756**
3月10日	4616	**1515**
3月13日	4617	**3806**
3月14日	4618	**3748**
3月15日	4619	**5750**
3月16日	4620	**9808**
3月17日	4621	**0681**
3月20日	4622	**2898**
3月21日	4623	**7959**
3月22日	4624	**0289**
3月23日	4625	**4378**
3月24日	4626	**8194**
3月27日	4627	**8576**
3月28日	4628	**1709**
3月29日	4629	**4995**
3月30日	4630	**5793**
3月31日	4631	**3491**
4月3日	4632	**2581**
4月4日	4633	**0924**
4月5日	4634	**5971**
4月6日	4635	**9800**
4月7日	4636	**8667**

LOTO 6&7 ロト探偵のイメージング推理

ロト7＝4月未出現㉕㉗㉞～㉖エリアを中心に狙う

先週の工藤ちゃんは的中なし。2億3千万円超のキャリーオーバーが発生している今回は大チャンス。頼むぞ！

「空白域[※1]は㉓～㉖です。ケチャップ数字[※2]は10回ぶり出現の⑩。過去のデータから、4月に出ていない㉕と㉗も狙い数字になります。あとは現時点でもっとも長期間出現のない㉒（最後の出現が第190回）も有力。直近3回で出現が少ない⑭～㉖のエリアから多めに数字を選んでいます」

ロト6＝空白域は㉕㉖㉗連続数字を入れるべし

3日抽せんで5等的中の工藤ちゃん。「今回の空白域は㉕㉖㉗です。ケチャップ数字は22回ぶりに出た㊲と13回ぶりの⑪。3月27日の出現が33回ぶりという超特濃の㉙も引き続き狙います。4月6日抽せんの本数字に連続数字がなかったので、各買い目に1組以上の連続数字を入れています」。

6日は1等が5億2千万円超。夢は大きく、諦めないことが大事です！

ロト7 第208回 4/14(金)の予想数字 10通り

01 10 18 22 26 27 37	02 15 17 18 23 26 34
01 12 14 23 25 28 31	03 10 18 19 23 25 26
02 05 16 19 25 26 29	07 15 20 23 24 27 33
02 12 15 21 24 27 30	08 10 16 22 24 26 35
02 13 16 20 24 25 30	09 10 14 21 25 27 29

ロト6 第1165回 4/13(木)＆第1166回 4/17(月) 共通予想数字

02 10 11 25 27 34	08 11 15 27 38 39
04 09 20 21 26 37	09 11 25 29 30 37
05 11 20 25 26 33	09 14 25 26 35 41
06 11 17 26 32 33	09 18 27 28 31 37
07 13 25 27 36 37	10 15 26 27 37 38

ロト7 直近10回の抽せん結果 ●は本数字、Bはボーナス数字

抽せん日	回号	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37
2月3日	198					B													●			●				B						●	●	●			●	●
2月10日	199	●								●				B			B	●			●		●							●	●							
2月17日	200	B										B		●	●			●				●							●	●					●			
2月24日	201								●			●	B					●							●					●			●			B		
3月3日	202			●				●				●					●					●										B		●		●		●
3月10日	203						●						B	●				●				●									B			●	●		●	
3月17日	204					●			B				B							●	●	●											●			●		
3月24日	205				●	●														●								B				●	B			●	●	●
3月31日	206	●					●	●				●											B				B	●									●	●	
4月7日	207				●	●					●			●						B							B		●			●	●					

ロト6 直近10回の抽せん結果 ●は本数字、Bはボーナス数字

抽せん日	回号	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43
3月6日	1154				B				●				●																		●					●					●	●	
3月9日	1155														●					●				●	●		B			●													●
3月13日	1156			●			●						B							●												●				●				●			
3月16日	1157	B				●												●			●								●												●			●
3月20日	1158																						●	B	●				●			●		●						●			
3月23日	1159	●			●											●	●	B						●							●												
3月27日	1160									●													●		B							●	●		●								●
3月30日	1161	●	●										●				●		B	●																						●			
4月3日	1162			●	●				●		B		●											●												●								
4月6日	1163									B		●							●		●				●									●							●			

※1空白域=3つ以上の続き数字が直近10回で出現1回以下の領域　※2ケチャップ数字=久々に出現した数字。続けて出るケースが多い

写真・白木 護、田村智栄、共同通信

映画館、温泉、大観覧車…今日も自転車で東京縦横断

桐谷広人さんが遊びまくる「〝レジャー系〟優待株」20!

1年ぶりに出演した『月曜から夜ふかし』特番（日本テレビ系・3月20日放映）は歴代最高視聴率18.7パーセントを記録。行楽シーズンを控え、絶好調の桐谷さんが登場！

テーマパーク

コード	銘柄	株価	配当+優待利回り	必要な株数	権利確定月
4661	オリエンタルランド	6508円	1.68%	100株	3月末
「東京ディズニーランド」または「東京ディズニーシー」で利用可能なワンデーパスポート1枚					
9671	よみうりランド	421円	1.19%+α	1000株	3月末・9月末
遊園地優待券（入園券5枚、のりものクーポン、ゴンドラ乗車券など）、競馬場の入場パス2枚					
オススメ！ 8136	サンリオ	2000円	10%超	100株	3月末・9月末
「サンリオピューロランド」、「ハーモニーランド」共通優待券3枚、オリジナル限定商品					
9675	常磐興産	1644円	13.04%	100株	3月末・9月末
「スパリゾートハワイアンズ」無料入場券3枚、「ホテルハワイアンズ」宿泊割引券ほか					
7022	サノヤスHD	281円	8.33%	100株	3月末
東京・お台場の「パレットタウン大観覧車」（高さ115メートル）の利用券2枚					

桐谷メモ「レジャー系で人気なのはご存じ**オリエンタルランド**。しかし、利回り的にもいまは割高で、私も売ってしまいました。おすすめは**サンリオ**です。海外で人気だったキティちゃんが、『アナと雪の女王』人気に押され業績が低迷。株価も買いやすくなってきました。パスポートと同じ優待券が半年に3枚もらえ、親子で出かけるのにぴったり。**サノヤス**のお台場の大観覧車も楽しく、先日もひとりで乗ってきましたよ」

スパ・風呂

コード	銘柄	株価	配当+優待利回り	必要な株数	権利確定月
オススメ！ 3291	飯田グループHD	1654円	9.85%	100株	3月末
「江の島アイランドスパ」温泉・プールエリア利用券4枚					
2340	極楽湯HD	825円	4.90%	100株	9月末
「極楽湯（国内）」「RAKUSPA鶴見」「RAKUSPACafe浜松」無料入浴券4枚（長期保有の条件あり）					
8225	タカチホ	136円	2.65%	1000株	3月末
埼玉県羽生市や新潟市内などで展開するスーパー銭湯「湯ったり苑」各店の共通入浴券5枚					

桐谷メモ「**飯田グループHD**は分譲住宅の会社ですが、江の島でスパも運営しているんです。1日券は大人2750円ですから、優待券4枚の利回りは6.5%。配当もいいです。全国でスーパー銭湯を運営する**極楽湯**は、『毎年3月末および9月末の株主名簿に連続2回以上載っている』、つまり長期保有の条件がある。すぐ得したい〝優待族〟にとっては厳しい（苦笑）。**タカチホ**は近くに施設があれば買い。復配の可能性もあります」

映画

コード	銘柄	株価	配当+優待利回り	必要な株数	権利確定月
9602	東宝	3020円	1.49%+α	100株	2月末・8月末
映画が800円で観られる優待割引券2枚（※1000株・302万円の投資で無料で観られる優待あり）					
9605	東映	932円	3.07%	1000株	3月末・9月末
映画を無料で見られる優待券（1冊6枚綴り。他社配給作品の場合2枚必要）					
9601	松竹	1320円	2.41%	1000株	2月末・8月末
映画が最大8回観られるポイントカード1枚					
オススメ！ 9631	東急レクリエーション	802円	4.79%	1000株	6月末・12月末
映画が最大9回観られる株主本人カード1枚					
オススメ！ 9633	東京テアトル	140円	11.00%	1000株	3月末・9月末
映画ご招待券（1冊4枚綴り）。3D上映は差額料金400円の追加負担で鑑賞可					
オススメ！ 8842	東京楽天地	539円	3.11%	1000株	1月末・7月末
直営劇場で映画が3回観られる招待券					

桐谷メモ「全国展開している映画館では、『シン・ゴジラ』などが好調な**東宝**は〝割引券〟ですが、**東映**は無料で観られる〝優待券〟。現金を使わずにすみますから、東映に軍配が上がります。下の3社は準大手。**東京テアトル**は『この世界の片隅に』のヒットで200円以上になりましたが、また下がってきました。そして、**東京楽天地**は錦糸町で映画館を運営。私も地元・中野から自転車で通っています」

カラオケ・ゲームセンター

コード	銘柄	株価	配当+優待利回り	必要な株数	権利確定月
2157	コシダカHD	2373円	4.80%	100株	8月末
「カラオケまねきねこ」、温浴施設などで使える優待券5000円+カタログギフト3000円					
4837	シダックス	430円	9.77%	100株	3月末
カラオケルーム料金540円（税込み）割引券5枚					
2404	鉄人化計画	372円	7.53%	100株	8月末
「カラオケの鉄人」などで使える500円券5枚					
オススメ！ 4680	ラウンドワン	940円	2.13%+α	100株	3月末・9月末
500円割引券4枚、クラブカード引換券2枚、初心者向け健康ボウリング教室優待券：1枚					
オススメ！ 4343	イオンファンタジー	2648円	2.26%	100株	2月末
ゲームセンター「モーリーファンタジー」などで使える優待券3000円、魚沼産コシヒカリ新米3*。					
オススメ！ 3326	ランシステム	907円	3.31%	100株	6月末
漫画喫茶「自遊空間」で利用可能な優待券3000円など					

桐谷メモ「**ラウンドワン**では、優待券を使い切るために、ひとりでボウリング12ゲーム投げつづけたことがありました。以前、番組のロケでスコア197を出しましたし、将棋連盟の大会ではよく優勝していました。**イオンファンタジー**は、地元の広島にもあって、昨年亡くなった父に、もぐら叩きをやらせたりしていましたね…。**ランシステム**の『自遊空間』は雑誌のバックナンバーが充実。愛読書の『漫画ゴラク』はここで読んでいます」

キティちゃん大好き

R-18じゃないですよ

女子高生 かわいいJKとピース

ポップコーンくださーい

株主優待券でタダ～♥

「東映は、半年に一度、無料で映画を観られる優待券を6枚くれるんです。お得ですね」

元プロ棋士で、株主優待名人の桐谷広人さん（67）が現われたのは渋谷TOEI。清水富美加が主演を務めた話題の『暗黒女子』を鑑賞すべく、自転車で疾走してきたのだ。

「暖かくなってきたので、自転車移動も楽になってきました」と桐谷さん。今回挙げてくれたのは、これからの行楽シーズンに持っていたいレジャー関連優待株だ。

「『権利確定月』を見ると、3月末日が半数以上を占めていますね。優待銘柄は、権利確定のための最終売買日（権利確定日の3営業日前）に向けて上昇し、その後下落するのがパターン。つまり4月は、優待銘柄を安く買うチャンスなのです」

いま仕込んでおけば、これからはレジャーに困ることはないわけだ。そんな優待生活を満喫する桐谷さんだが、ある悩みをもっているという。

「4月末で期限が切れる映画の優待券があと14枚もあるんです。明日もあさっても映画を観つづけなければならないのです（苦笑）」

写真・梅基展央　取材協力・渋谷TOEI　※株価は4月7日終値。優待利回りは、各施設の首都圏の料金体系を参考に、本誌が算出しました。

ニャイス・トゥー・ミート・ユー！

第13回

Nyaice to meet you!

全国「リアル招きねこ」ガイド！

愛媛県伊予市「伊予上灘駅」の

トラ（♀・推定1歳）

2匹の飼い主である北山さん。地元で獲れたフグで「フグ提灯」を作り、土産として販売している

北山さんお手製の駅舎の模型（上）の中に座る2匹。実際の駅は左のような感じだ

近年、日本中で観光列車がブーム。なかでもJR四国が運行する「伊予灘ものがたり」は、乗車率が9割を超えるなどトップクラスの人気を誇る。その路線の途中、伊予灘に面した場所にある伊予上灘駅では、ワンコとねこの名物コンビがお出迎えしてくれる。犬の名前はリセ（♀・9歳）、この駅の駅長だ。そしてねこの名前はトラ、「福」駅長という役職を仰せつかっている。

2匹が身につけている制帽は、飼い主の北山博正さん夫婦が手作りしたもの。約3年前、定年を機に伊予市に移住した夫婦は、そのとき長女が飼っていたチワワのリセを譲り受けた。そのリセを連れ、伊予上灘駅で特産品の販売を手伝っていたところ、観光客から「（リセに）駅長さんになってほしい」と要望され、ワンコ駅長が誕生した。トラは一昨年の秋、近所の空き家で野良ねこが産んだ赤ちゃんだ。子ねこは最初、3匹いたが、次第に数が減っていった。そこで北山さんが、生き残ったトラを保護し、家族の一員として迎え入れたのだ。リセといっしょに駅に連れていくようになり、昨春から「福」駅長を務めている。

2匹が「出勤」するのは、土日、祝日の昼の12時過ぎ。観光列車が到着する12時22分から出発するまでの約17分だ。特産品が販売される改札口付近で、乗客らを〝おもてなし〟。見知らぬ人に囲まれ、なでられても、2匹は台の上の「駅舎」におとなしく座っている。

「2匹は家では喧嘩もせず、仲よしです。トラは、家では元気に走り回って遊んでいますが、駅に来ると勝手が違うからか、じっとしていて、まさにねこをかぶっています（笑）」（北山さん）

リセとトラのおかげで、地域の皆さんと打ち解け、友人もたくさんできたと語る北山さん。いまや地元の活性化に、なくてはならない2匹なのです！

写真・西松 宏

会いに行くには？

JR伊予上灘駅の住所は、伊予市双海町高岸。JR松山駅から予讃線（下り方面）で約40分。松山駅と伊予大洲駅・八幡浜駅を結ぶ観光列車「伊予灘ものがたり（双海編）」に乗るのもおすすめ。運行の詳細は、http://iyonadamonogatari.com/index.htmlまで

【リアル招きねこ情報募集！】

あなたの身近にある、お店や施設などで飼われている「リアル招きねこ」の情報を大募集！　ハガキに〒住所、氏名、年齢、電話番号を明記のうえ、ねこについての具体的な情報を書いて、〒112-8011（住所は不要）光文社「FLASH」ねこ情報係までお送りください。採用された方には図書カードをプレゼント！

写写丸FINALクイズ

安倍首相夫妻は6日、スペイン国王フェリペ6世夫妻と懇談した。昭恵夫人（54）はご覧のようにドレスアップしたが、森友学園問題で渦中の人だけにお疲れのご様子。クイズの居酒屋の名は、日本の伝統に傾倒する昭恵夫人が『古事記』に登場する女神「アメノウズメ」からとったという。　写真・JMPA

Q 安倍昭恵総理夫人が東京で経営する居酒屋の店名は？

1「UZU（ウズ）」**2**「KUZU（クズ）」**3**「IZU（イズ）」

クイズ応募券 1419号

特賞 20,000円!

採用謝礼 5万円以上

応募方法

正解者のなかから抽選で1名に2万円、3名に各1万円、30名に図書カード（千円分）をさしあげます。応募はハガキでお願いします。まず「第1419号」と書き、右下のクイズ応募券を貼り、さらに①解答②今週号でおもしろかった記事2つ③購入動機となった記事④インタビュー記事を読みたい人（複数回答可）⑤〒住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記のうえ、〒112-8011（住所は不要）光文社 フラッシュ編集部 写写丸クイズ係まで。締切りは4月18日（当日消印有効）。正解と当選者の発表は第1423号でおこないます。

第1415号の正解

2 堺正章

当選者のお名前

［特賞2万円］高知・植垣通俊
［賞金1万円］茨城・金丸隆司　和歌山・高橋雅夫　長崎・稲田明
［図書カード］宮城・富樫龍成　富山・荒川悟志　岡山・河内延好　ほか27名様

（敬称略　賞品は当選者発表後1カ月前後で発送いたします）

おもしろ&仰天情報を大募集！ 今すぐ編集部へご連絡を！

TEL 03(5395)8261 FAX 03(3942)8110

「写写丸参上!」スタンプ

ラインクリエーターズマーケットで好評発売中
ラインのスタンプショップで「写写丸」で検索を

本誌のケータイ公式サイト配信中
http://flash-m.jp/

雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。

3 乃木坂46桜井玲香「キャプテンの冒険！」
10 加藤ミリヤ「禁断の恋路」衝撃撮
12 テレビ・新聞が報じないジャニーズ5大タブー
16 金正恩の首を取る！ 米軍「最新特殊兵器&部隊」
18 羽生結弦 大逆転Vに謎の気功整体師！
20 「ニュースな人々」狂乱の宴のあとに
26 【連載】辛坊治郎の「ニュース食い倒れ！」
28 【連載】元祖「食堂のおばちゃん」の人生相談
29 【袋とじ】山本美憂「アスリート究極ヌード！」
37 【袋とじ】園都「超逸材、待ってました！」
47 戸田れい「絶対フェロモンH-P！」
54 アラサー3美女「このカラダ、忖度なし！」
60 【連載】旬女の家庭訪問
61 【袋とじ】坂口杏里改めANRI「飴と鞭」
69 【袋とじ】私のいちばんH な下着、見せます！
77 『ひよっこ』仰天キャスティングの秘密
81 【連載】われら中年 転機をつかむ
82 村田諒太が狙う危険地帯「ミドル級」の賞金首
86 NHK桑子真帆アナ 秘密の「こけしちゃん」時代
88 【連載】ロト・ナンバーズ 爆勝！ 虎の穴
90 桐谷広人さんが遊びまくる「〝レジャー系〟優待株」
93 【連載】ニャイス・トゥー・ミート・ユー！
94 那須川天心 うな肝食って『刃牙』で新技思案中！
96 名作復活！ 僕と『キャプテン』
102 【連載】「運命の一曲」桑江知子

山本美憂

FLASH

CONTENTS

4・25

2017 No.1419

乃木坂46 桜井玲香

【表紙】AD・松沢順一郎

㊐＜日本複製権センター委託出版物＞　本誌の無断複写複製（コピー）は著作権法上での例外を除き禁じられています。本誌をコピーされる場合は、そのつど事前に、日本複製権センター（☎03-3401-2382、e-mail:jrrc_info@jrrc.or.jp）の許諾を得てください。　©光文社2017　本誌の写真および記事の無断転載・放送を禁じます。
●当編集部へ直接ご応募いただく応募ハガキのアンケートに関しましては、ご応募された懸賞の抽選、賞品の発送、今後の編集企画の参考にだけ使用させていただきます。そのほかの目的には使用いたしません。

●お知らせ●

次号のFLASHは 4月18日（火）発売です。

ハンパなく強え〜高校生!

那須川天心

うな肝食って『刃牙』で新技思案中!

魔裟斗を超えた格闘技界の〝神童〟は二刀流

漫画をリアルな世界で実践する破天荒さ!

まるで、漫画から飛び出てきたような格闘家だ。現在20戦20勝。キックボクシング50年の歴史のなかで、史上最強の天才と称されている那須川天心(18)が、リング上で披露しているのは「トリケラトプス拳」。大人気漫画『グラップラー刃牙』の主人公・範馬刃牙が、強敵と戦うときに構えるポーズだ。

「格闘漫画を読みながら、今度この技をやってみようって考えてます。僕も刃牙のようにイメージトレーニングをしますが、相手は5倍ぐらい強いってイメージで戦います。実際に戦ったときに、こんなもんかって思えたほうが気持ち的に楽なんで。もちろんイメトレ中でも、ほぼやられません。負けるのはイヤですからね(笑)」

天才キックボクサーの原点は、5歳から始めた空手。父親の弘幸さんが、礼儀を学ばせるために道場に通わせた。

「空手はやりたくなくて、どうやって逃げ出そうかと考えてた(笑)。小学6年のときにテレビで観たK-1に引き込まれました。入場から何から何まで全部カッコよかったし、魔裟斗さんに憧れて、僕もこういう舞台で活躍したいって思いました」

アマチュアで105戦99勝5敗1分の成績を引っさげ、中学卒業後に「RISE」でプロデビュー。1R58秒KOという圧巻の勝利を飾り、わずか6戦めにして、最年少16歳で王者に輝いた。まさに〝神童〟である。

「神童っていう意味がよくわからない(笑)。でも、響きがいいですよね。強いだけの選手ではなくて、誰からも好かれる、人として尊敬される選手になりたいですね」

そう話す無敵の王者も、リングを降りればごく普通の高校生。

「じつはすっごいビビリ屋。この前も友達と富士急ハイランドに行って、お化け屋敷に2時間も並んだのに、怖くて入口で引き返しちゃいました(笑)。好きな科目は家庭科。手先が器用なんで、編み物とかミシンとか得意ですよ。彼女? いないです。でも、今年のバレンタインデーにもらったチョコは、今まででいちばん多かったです」

16日には「RIZIN」に参戦し、総合ルールで戦う。まさに、格闘界の〝二刀流〟男。勝負メシは「しゃぶしゃぶ」と話すが、それ以上にうなぎの肝には目がない。

「中学生のころ、うなぎを食べに行ったときにサービスで出してもらったんですが、最初はへんな形だからちょっととなって。でも食べたら、すっごい美味しくて衝撃的だった。あとは、なめろう、白子、あん肝が好物。お酒のつまみばっかりだって言われます(笑)」

嗜好はオヤジでも最強の18歳。次戦でも秒殺必至だ。

2月12日の「KNOCK OUT」で〝リアル・トリケラトプス拳〟を披露(写真上)。『刃牙』のポーズそのもの

Profile

なすかわてんしん '98年8月18日生まれ 千葉県出身 162㌢ 55㌔。TARGET所属 プロ転向後は20戦20勝(15KO)で、現在RISEバンタム級王者、ISKAオリエンタル世界バンタム級王者。千葉県内の高校に通う現役高校生

写真・長尾 迪
◎板垣恵介(週刊少年チャンピオン)

僕と『キャプテン』名作復活！

38年ぶりに連載が始まった伝説の野球漫画は、WBC制覇メンバーの糧にもなっていた！

魔球があるわけでも、必殺技があるわけでもない。並々ならぬ努力とリーダーシップで、弱小校が強豪校に勝つ！　41歳でこの世を去った、ちばあきおの名作『キャプテン』『プレイボール』。名作復活を記念して、〝侍たち〟に思い出話を語ってもらった！

WBC初代4番
松中信彦

Profile
まつなかのぶひこ　43歳。福岡ダイエーホークスにドラフト2位で'97年に入団。'96年のアトランタ五輪でも4番を務めた。'16年引退

野球を知らない親父が道具を作ってくれた

「『キャプテン』は、小学校のころ、チームメイトからコミックを借りて、授業中に読んでいました（笑）」

'06年のWBCでは、全試合にフル出場。チームトップの打率（4割3分3厘）を残し、世界一の原動力となった。松中氏の野球人生は、まさに『キャプテン』の谷口のようだった。

「僕の親父は、谷口タカオの親父にそっくりだったんです（上コマ）。仕事も同じ土建業で、野球についてはド素人で何も知らないのにとても熱心で。自宅に、タイヤを上から吊るしたものや、ティーバッティング用のネットを作ってくれて、『マメができるまでバットを振れ』とか。200回、300回とやりました。厳しい親父でしたね」

『キャプテン』では、投手不足のため、試合の2週間前から谷口がピッチング練習を始めた。松中氏も「絶対不可能」なことに挑んだという。

「八代第一高校（現・秀岳館）に入ってすぐに肘を壊して『このまま続けたら野球ができなくなる』と医者に宣告されて。このとき、親父が『左投げを右投げにすれば？』って。まったくの素人考えですけど、僕はやるしかないと。親父と右投げの特訓を始めて、6カ月後に春の大会で右投げデビューしました。同級生からも『あいつ右投げだった？』って驚かれましたね。その努力を認めてもらったのか、3年のとき、チームのキャプテンになりました。

現役時代、『プレッシャーがかかる場面でよく打てますね』と言われましたが、それは人の2倍、3倍の練習をやってきたから。練習することで結果が出て、自信がついて野球が面白くなる。まさに、谷口キャプテンの教えですね」

'06年本塁打、打点チームトップ
多村仁志

Profile
たむらひとし　40歳　横浜ベイスターズにドラフト4位で、'95年に入団。ソフトバンク、DeNA、中日を経て、'16年、現役引退

横浜高校の野球部は青葉学院のようでした

「谷口をキャプテンに指名した先代のキャプテンがカッコいい（上コマ）。谷口の陰の努力を見抜いて選んだ。彼は人を見る目がありますね」

第1回WBCで、3本の本塁打を放ち、世界一に貢献した多村氏。小学2年生のとき、「兄の影響で」野球を始め、テレビアニメの『キャプテン』を観て大きな刺激を受けたという。

「小、中学時代は、クラブチームに所属していましたが、すごく弱いチームで、大会でも1回戦、2回戦で負けていて、初期の墨谷二中のようでしたね。『キャプテン』は、下手でも猛練習することでうまくなれる、っていう見習うべき野球漫画でした。僕も谷口のように、陰で猛練習をするタイプ。人前でアピールする練習は嫌いで。『あいつそんなに練習してないのにうまい』って言われたくて（笑）。見えないところで一生懸命練習する、という原点は、『キャプテン』にありました」

多村氏は、「甲子園に行きたくて」強豪・横浜高校へと進学する。

「横高は、まるで青葉学院のようでした（笑）。いろんな地区からエリート選手が入ってきて、入学当初は1年生だけで部員が100人もいて。僕は、グラウンドにすら入れなかった。道路で腹筋や背筋、ランニング。ボールを握ることすらなくて。そんな状況だったので、最終的に1年生の部員が30人になった。そのなかで、根性とか、精神面が養われていく。試合の大事な場面では、メンタルの強さが求められる。気持ちが入っていないと、持っている技術は出てこない。WBCでも、『キャプテン』の谷口のように怪我を恐れず、体がボロボロになっても勝つために全力を尽くす、という思いで選手全員が戦っていました。最近、『野球は根性論ではダメだ』という風潮があるけど、体は人の気持ちで動くもの。野球は『キャプテン』に学べ、です」

4人の主人公がいる！

初代　谷口タカオ

野球の名門・青葉学院の2軍の補欠だった谷口は墨谷二中に転校。キャプテンとなり、たゆまぬ努力で、真のキャプテンへと成長していく

二代目　丸井

喜怒哀楽が激しい人情派。谷口の後を引き継ぐも地区予選1回戦敗退。チームを立て直し、宿敵・青葉学院を倒し、地区優勝へと導く

三代目　イガラシ

小学時代はすべてのポジションをこなした名プレーヤー。冷静沈着でチームに谷口以上の過酷な練習を課し、墨谷二中は全国制覇を遂げる

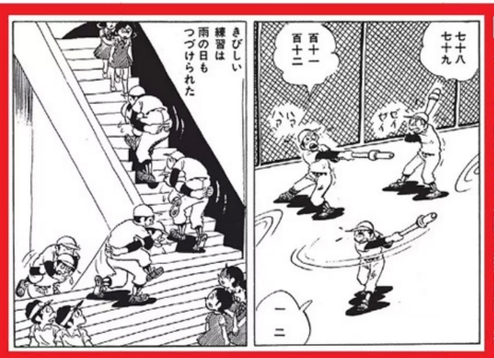
四代目　近藤茂一

投手としてのセンスは一級品。チームリーダーとしてはかなり頼りないが、後輩の面倒見がよく、選手を育てる能力に長けている

あの名場面をプレイバック

1　谷口が墨谷二中に入りチームが大きく変わる

「才能がない」という谷口は、うまくなるために自宅でも父親と特訓を重ねる。その姿に導かれるようにナインも過酷な練習に耐え抜く



2　名門・青葉学院と熱戦を繰り広げる

地区予選の決勝で青葉と対戦。青葉は二軍を揃えたが、力をつけた墨谷を相手に苦戦。ついには全選手を一軍に代えた。墨谷は惜敗する

「続編を作るのは、いちばんハードルが高い」

『プレイボール』の最終話

谷口率いる墨谷高校は、甲子園常連校の谷原高校と練習試合をおこなうが、スコアを数えるのも大変なほどの大敗を喫する。はたして、谷口はチームを立て直せるのか？

『プレイボール2』第1話

38年ぶりの続編だが、その始まり方は意外なほどに直球ストレート。なにごともなかったかのように、ストーリーが展開していく。最初に登場するのは、元江田川中学の井口！

「谷口が墨高の監督をやる。近藤の次の世代のキャプテンを描く。何年も後の谷口の息子の話にする…等々。アイデアはいろいろありました」（グランドジャンプ副編集長・増澤吉和さん）

昨年夏、ちばあきおプロダクションから「『キャプテン』『プレイボール』を今の読者にもぜひ読んでもらいたい」という相談を受けた増澤氏。

「あきお先生はお亡くなりになってますが、また新しく漫画にできたら読んでみたいですよね、と盛り上がりまして。でも、僕も思い入れのある大好きな漫画だったので、描き手はこだわって選びたい。城倉先生は、絶対、『キャプテン』を通っている人だと思っていたので、昨年11月にオファーを投げました。先生とは初対面でしたが、『こんなおもしろい話を持ってきてもらえるとは思わなかった。ただ、ほかの仕事のスケジュールもあるし、即答はできない。考えるから、1カ月時間がほしい』と言われました。

12月、『やるなら、ファンはあの『プレイボール』最終話の）続きが読みたいと思うんだよね』と連絡がありました。これはまったく予想していなかった。僕も続編が読みたいけど、それは漫画家にとっていちばんハードルが高い。『それができるなら最高ですけど』って（笑）。じゃ、打ち合わせしましょうと言ったら、『続きはみんなの中で違う。だから、まずは描いてみるから読んでみてくれ』と。まさか、続きを作れるなんて思ってもみなかった」

続編『プレイボール2』は、「グランドジャンプ」4月5日発売号の表紙＆巻頭カラーで掲載。大きな反響を呼んだ。漫画家・コージィ城倉氏が語る。

「他人のタッチやテイストに寄せるという作業は、ものすごく時間がかかるんです。なので、今は締切りの恐怖を半端じゃなく感じております。あとは谷口君の顔をマネるのが超難しい（苦笑）。ちなみに難しい順番は、①谷口②丸井③イガラシ、という感じです。まあ、全部難しいんですが…」

最後に、ファンにメッセージを！

「とにかく『こんなのキャプテンじゃない！』と読者の皆々様には一回、大合唱してもらいたい。一回打ちのめされた後で復活してきます（笑）」

谷口、丸井、イガラシが甦った。今年の甲子園の主役は、墨谷高校だ！

Profile

こーじぃじょうくら　'63年生まれ　'89年デビュー。代表作は『砂漠の野球部』『おれはキャプテン』『チェイサー』など。漫画原作者（『森高夕次』名義）としても活躍。『グラゼニ』『江川と西本』などのヒット作を手がける

城倉氏が描いた最初の画！

編集部に届いた、谷口、丸井、イガラシの画。「うちの編集長がこれを見て『あきおプロから借りたの？』『いえ、城倉先生の画です』『マジで!?』って（笑）」（増澤氏）

これが貴重な第一話のネーム

担当編集の増澤氏が受け取った城倉氏のネーム。「あまりにもしれっと始まるので、正直、少し肩透かし感がありました。ほんとに思い切りましたね。でもおもしろいな！ と」

©ちばあきお、©ちばあきお・コージィ城倉／集英社　写真・木村哲夫、長谷川 新、桑原 靖、松田嵩範、産経新聞

連覇を支えたリリーフエース 渡辺俊介

Profile

わたなべしゅんすけ　40歳　千葉ロッテマリーンズにドラフト4位で'01年に入団。現在、新日鐵住金かずさマジックのコーチ兼投手

社会人野球チームはガチの『キャプテン』

「『キャプテン』でいちばん記憶しているのは、青葉学院の選手に谷口が『なにーっ キャプテンだって!!』って言われる場面。僕は中学時代、三番手の投手で、國學院（栃木高校）に入ると、二番手投手として背番号をもらったんです。そしたら、中学の同級生から『お前が國學院でレギュラーなの？』って驚かれて。『キャプテン』の谷口と同じようなリアクションをされて。僕も出世した感がありました（笑）。

いま僕は社会人野球でコーチを兼任していますが、チームはガチの『キャプテン』です。とくに、都市対抗の予選は、負けたら廃部になるかもしれない、というプレッシャーと戦いながらつねに全力プレー。バッターはインコースの球を避けようとしないし、試合中に骨折しても『大丈夫』と言って、なんとか出ようとする。試合に勝っても負けてもいい大人が泣きじゃくります。これってまさに、墨谷二中の野球でしょう？（笑）」

ココにシビれた

墨谷二中への転校は最高の選択だった

「小、中、高、プロとキャプテンを務めました。「キャプテン」の谷口は、懸命な努力と猛練習を重ねて、チームを引っ張っていった。リーダーは誰よりも練習しなくちゃいけないし、ミスは許されない。もちろん人間だからミスはするけど、あれだけ練習しているんだからミスをしても仕方がない、と思わせなきゃいけない。僕も、そういう意識でやっていましたね。

僕は、ドラフトで逆指名をして'99年に千葉ロッテに入団しました。逆指名した理由は、弱かったから。前年、ロッテが18連敗というプロ野球記録を作った。最下位だったので、いちばんレギュラーになれるチャンスがある。弱くても試合に出て、記録や成績を残したほうが絶対にいい。だから、墨谷二中に転校した谷口は、最高の選択をしたんです！　努力や練習は、結果を残すためにやる。努力は、正しい場所でやってこそ、報われるんです」

捕手部門で'06年ベストナイン　**里崎智也**

Profile

さとざきともや　40歳　千葉ロッテマリーンズにドラフト2位で'99年に入団。'14年に引退。'15年より、千葉ロッテのスペシャルアドバイザーに就任

ココにシビれた

僕と『キャプテン』

3 **青葉学院との再戦！墨谷が日本一に輝く**

青葉が地区予選で14人以上選手を使ったため規定違反となり墨谷と再戦することに。9回裏、谷口のタイムリーでサヨナラ勝ち

『ザ・ベストテン』アーティスト

「運命の一曲」

連載 第36回

ヒット曲を徹底的にデータ分析&マーケティング。
社運をかけて売り出した大型新人のデビュー秘話を公開!

桑江知子

TOMOKO KUWAE

「クールなイメージ戦略で大ヒット!」

桑江知子『私のハートはストップモーション』
1979年1月25日発売
作詞:竜真知子　作曲:都倉俊一
●スポットライト出演:'79年3月29日
●売上枚数:14.9万枚('79年)

「私、渡辺プロ(現・ワタナベエンターテインメント)が作ったレコード会社の第一号アーティストで、社運をかけた大型新人だったんです(笑)」

渡辺プロの音楽学院(九州校)に通っていた桑江さんは、系列校による全国選抜オーディションに「バラードを歌って」合格。'78年に上京した。

「ポーラ化粧品のキャンペーンソングに決まっていたので、『私のハートは~ストップモーション』というコピーから歌詞が作られ、その後、作曲家の都倉(俊一)先生に曲をお願いしましたが、でも、得意なバラードではなかったので、『コレじゃない!』ってプロデューサーに言って、怒られました」

事務所は、楽曲、衣装など、ヒット曲のパターンをマーケティングし、桑江さんをジャケット写真(左上)のようなクールな女性として売り出した。

「素の私とは別人でした。髪型を極端にショートにして、テレビでもあまり笑わない、しゃべらないようにして。そのイメージに縛られている感覚がありました。転機は30代。ライブでこの曲を歌うとお客様が喜んでくれて、拍手も大きくなるんです。『私のハート~』のおかげで今の私があると思います。

3年ほど前、都倉先生から『僕のなかでもとても大切な曲です。歌い続けてくれるから残っている』というメッセージをいただいて、すごく嬉しかった。私の大事な財産、宝物です」

カラオケ・ワンポイント・アドバイス!

サビから始まる歌なので、明るく弾けた感じで歌い出しましょう。リズムに乗り遅れないように歯切れよく。サビ後のAメロは少し優しく。最後は「アー」で終わりますが、けっこう高い音なのでフラットしないように。

PROFILE

1960年沖縄県生まれ。57歳。'79年『私のハートはストップモーション』で、日本レコード大賞最優秀新人賞、日本歌謡大賞放送音楽新人賞などを受賞。ポップスからラテン、ジャズまで幅広く歌いこなし、近年では、生まれ故郷である沖縄の民謡に取り組み、「琉球民謡コンクール」では、新人賞、優秀賞も獲得。7月2日、桑江知子 with 笹子重治+琉球パラダイス「月詠み旅vol.69」が小岩 沖縄料理居酒や こだまにて開催

写真・長谷川 新
提供:渡辺音楽出版株式会社